

**ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΛΑΙΣΙΟ ΡΥΘΜΙΣΗΣ ΘΕΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΜΕΝΩΝ
ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΜΟ ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΣΕ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ**

Στην Αθήνα σήμερα, 1 Ιανουαρίου 2023, μεταξύ των εδώ συμβαλλομένων:

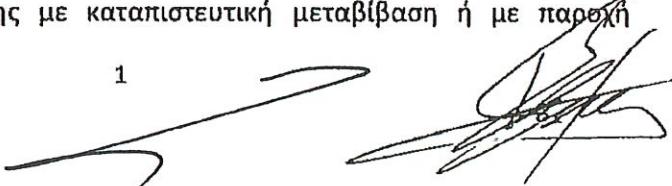
αφ' ενός μεν του ν.π.ι.δ. με την επωνυμία «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Μουσικών Πνευματικών Δικαιωμάτων Η Αυτοδιαχείριση Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης», που εδρεύει στο Μαρούσι Αττικής, επί της οδού Χ. Σαμπάγ-Σ. Χούρι, αρ. 3, (ΑΦΜ 999538617, Δ.Ο.Υ. ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ, αρ. ΓΕΜΗ 161712601000), νομίμως εκπροσωπούμενος στο παρόν από τον Πρόεδρο ΔΣ κ. Ιωάννη Γλέζο, εφεξής καλούμενης η «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»

αφ' ετέρου δε του σωματείου με την επωνυμία «Πανελλήνιος Σύνδεσμος Διοργανωτών Πολιτιστικών Εκδηλώσεων», που εδρεύει στον Δήμο Αθηναίων Αττικής, επί της οδού Αγγελοπούλου, αρ. 17, (ΑΦΜ 996952964), νομίμως εκπροσωπούμενο στην παρούσα από τ.ην Πρόεδρο του ΔΣ και Κατερίνα Σταματάκη, ενεργώντας στο όνομα και για λογαριασμό όλων των μελών της Ένωσης αυτής, εφεξής καλούμενου ο «ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ»

συμφωνούν, συνομολογούν και κάνουν αμοιβαία αποδεκτά τα ακόλουθα:

I. ΠΡΟΟΙΜΙΟ

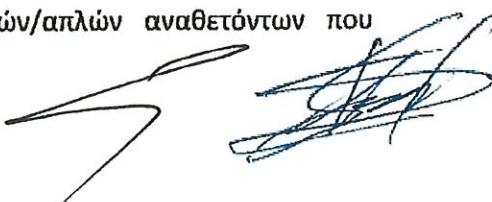
1. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, είναι αστικός μη κερδοσκοπικός συνεταιρισμός περιορισμένης ευθύνης που συστάθηκε νόμιμα δυνάμει της Υπουργικής απόφασης υπ' αρ. 2170/2003 (ΦΕΚ Β' 323/18-3-2003) και λειτουργεί νόμιμα σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 2121/1993 και του ν. 4481/2017 «για τη συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων». Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ έχει ως αποκλειστικό της σκοπό τη διαχείριση και την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων επί των έργων των μελών της/απλών αναθετόντων, ήτοι συνθετών και στιχουργών, εκδοτών/υποεκδοτών μουσικών έργων και εν γένει δικαιούχων.
2. Τα μέλη ή απλοί αναθέτοντες της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ συνθέτεις και στιχουργοί ή κληρονόμοι αυτών ως πνευματικοί δημιουργοί, εκδότες/υποεκδότες μουσικών έργων και εν γένει δικαιούχοι, έχουν αναθέσει στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, κατόπιν σχετικών συμβάσεων ανάθεσης με καταπιστευτική μεταβίβαση ή με παροχή



πληρεξουσιότητας, τις εξουσίες που απορρέουν από το περιουσιακό δικαίωμα της πνευματικής ιδιοκτησίας επί των έργων τους ή επί των έργων που έχουν κληρονομήσει ή/και εκπροσωπούν, με σκοπό την προστασία και διαχείριση από αυτήν των δικαιωμάτων τους και την είσπραξη και απόδοση των εισπραττόμενων ποσών σε αυτούς. Ως δικαιούχος (κατόπιν μεταβιβάσεως ή παροχής πληρεξουσιότητας) των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας που της έχουν ανατεθεί από τα μέλη της προς διαχείριση και προστασία, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ έχει το δικαίωμα, μεταξύ άλλων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 6 παρ. 1 ν. 4481/2017, να καταρτίζει: α. συμβάσεις με τους χρήστες για την άδεια χρήσης/εκμετάλλευσης του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου της, τον καθορισμό της οφειλόμενης αμοιβής και την είσπραξη της αμοιβής με σκοπό την διανομή στους δικαιούχους και β. συλλογικές συμβάσεις με αντιπροσωπευτικές ενώσεις χρηστών κατόπιν σχετικών διαπραγματεύσεων.

2. Το σύνολο των εκάστοτε από την «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ» εκπροσωπούμενων μελών / απλών αναθετόντων καθώς και οργανισμών συλλογικής διαχείρισης του εξωτερικού με τους οποίους διατηρεί συμβάσεις εκπροσώπησης (εφ' εξής καλούμενο «ρεπερτόριο») δημοσιεύεται στην επίσημη ιστοσελίδα της, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις οικείες νομοθετικές διατάξεις και αξιώνονται τα δικαιώματα των επροσωπούμενων πνευματικών δημιουργών και εν γένει δικαιούχων, σύμφωνα με τα κατωτέρω αναφερόμενα και τα προβλεπόμενα στις οικείες νομοθετικές διατάξεις. Ειδικότερα η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δηλώνει και εγγυάται ότι το ρεπερτόριό της αποτελείται από έργα των συμβεβλημένων με αυτήν πνευματικών δημιουργών, κληρονόμων δημιουργών, εκδοτών, υποεκδοτών και εν γένει δικαιούχων που ανήκουν στις καλυπτόμενες από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ κατηγορίες, οι οποίοι έχουν, μεταξύ άλλων, μεταβιβάσει ή παράσχει την πληρεξουσιότητα αποκλειστικά και μόνο σε αυτήν με σκοπό την συλλογική διαχείριση και την προστασία τις εξουσίες επί των πνευματικών περιουσιακών τους δικαιωμάτων καθώς από έργα των συμβεβλημένων με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ομόλογων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης του εξωτερικού με τους οποίους έχει συνάψει συμβάσεις εκπροσώπησης.

Περαιτέρω η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δηλώνει και εγγυάται την ακρίβεια και αλήθεια των στοιχείων του ως άνω ρεπερτορίου της, διατηρεί δε στην επίσημη ιστοσελίδα της www.autodia.gr λίστα με όλα τα ονόματα μελών/απλών αναθετόντων που



εκπροσωπεί (δημιουργούς, κληρονόμους, ειδότες, υποεκδότες, και εν γένει δικαιούχους), και των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης του εξωτερικού με τους οποίους διατηρεί συμβάσεις εκπροσώπησης, εγγυάται δε ότι, καθ' όλη τη διάρκεια του παρόντος θα τηρεί ενημερωμένη την σχετική λίστα μελών της/απλά αναθετόντων στην ως άνω επίσημη ιστοσελίδα της, βάσει των οικείων διατάξεων της εκάστοτε ισχύουσας νομοθεσίας.

3. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ο οποίος ενεργεί στην παρούσα στο όνομα και για λογαριασμό όλων των μελών του – χρηστών μουσικών έργων, είναι σωματείο των άρθρ. ΑΚ 78 επ., το οποίο, κατά τους καταστατικούς σκοπούς του εκπροσωπεί συλλογικά τα μέλη του, ήτοι τους διοργανωτές πολιτιστικών εκδηλώσεων, και φροντίζει για την προαγωγή των κοινών στόχων και επίτευξη κοινών επιδιώξεων.

4. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ φέρει τη φύση και την ιδιότητα της αντιπροσωπευτικής οργάνωσης χρηστών κατά την έννοια της παρ. 3 άρθρ. 23 ν. 4481/2017 βάσει και του καταστατικού σκοπού του.

5. Τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ διοργανώνουν πάσης φύσεως δημόσια πολιτιστικά θεάματα, κατά τη διάρκεια των οποίων εκτελούνται δημόσια προστατευόμενα μουσικά έργα, με αποτέλεσμα τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, φυσικά αλλά και νομικά πρόσωπα, να φέρουν την ιδιότητα του χρήστη των προστατευόμενων μουσικών έργων.

6. Ακριβώς λόγω της ιδιότητας των εδώ συμβαλλομένων, ήτοι αφ' ενός μεν της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ως Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης, αφ' ετέρου δε του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ως αντιπροσωπευτικής ένωσης χρηστών μουσικών έργων, τα μέλη ρυθμίζουν ζητήματα που αφορούν στη χρήση και δημόσια εκτέλεση μουσικών έργων, καθώς και στην καταβολή των αναλογούντων πνευματικών δικαιωμάτων.

II. ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ

Άρθρο 1º: Φύση της παρούσης συμβάσεως

Η παρούσα σύμβαση ρυθμίζει μεταξύ άλλων την χορήγηση άδειας χρήσης του ρεπερτορίου που διαχειρίζεται και εκπροσωπεί νόμιμα η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ προς τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, σύμφωνα με τους ειδικότερους όρους και προϋποθέσεις που

ορίζονται στη συνέχεια, είναι δε δεσμευτική για τα συμβαλλόμενα μέρη και περιγράφει και εξειδικεύει τον τρόπο εφαρμογής των νόμων αυτών στην πράξη.

Άρθρο 2º: Υποχρεώσεις της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

α. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δημοσιεύει πλήρη κατάλογο με τα ονόματα των μελών της/απλών αναθετόντων, ήτοι των δημιουργών και εν γένει δικαιούχων που εκπροσωπεί, (συνθέτες, στιχουργούς, κληρονόμους αυτών, εκδότες, υποεκδότες κλπ) καθώς και των ομόλογων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης του εξωτερικού με τους οποίους διατηρεί συμβάσεις εκπροσώπησης στην επίσημη ιστοσελίδα της www.autodia.gr..

β. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ τεκμαίρεται ότι έχει την αρμοδιότητα διαχείρισης ή προστασίας όλων των έργων ή όλων των πνευματικών δημιουργών για τα οποία δηλώνει εγγράφως ότι έχουν μεταβιβασθεί σ' αυτήν οι σχετικές εξουσίες ή ότι καλύπτονται από την πληρεξουσιότητα (αρ.7 παρ. 1 Ν. 4481/2017 όπως αυτός ισχύει).

γ. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ υποχρεούται να χορηγεί άδεια δημόσιας ζωντανής εκτέλεσης των μουσικών έργων που εκπροσωπεί σε όλα τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, υπό την προϋπόθεση ότι τηρούν στο ακέραιο και απαρέγκλιτα τους όρους της παρούσας, κατόπιν σχετικού αιτήματος εκάστου μέλους, εκτός εξαιρετικών περιπτώσεων κατά τις οποίες συντρέχει σπουδαίος λόγος, όπως λεπτομερώς κατωτέρω ορίζεται.

δ. Σε περίπτωση που συντρέχει λόγος μη χορηγήσεως άδειας εκτέλεσης δημόσιου έργου, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ οφείλει να ενημερώνει εγκαίρως το χρήστη-μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, ότι δεν προτίθεται να χορηγήσει άδεια, καθώς και την ειδική αιτιολογία προς τούτο. Η εν λόγω άρνηση βάσει και του β' εδαφίου της παρ. 4 άρθ. 22 ν. 4481/2017 θα κοινοποιείται και στον ΟΠΙ.

ε. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δεν δύναται να προβεί σε οιαδήποτε ενέργεια παρεμπόδισης άμεσα επικείμενης δημόσιας εκτέλεσης εάν δεν έχει προηγουμένως ενημερώσει το μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ-χρήστη κατά τα αναφερόμενα στην υποπαρ. δ' της §2 του παρόντος άρθρου.

στ. Σε καμία περίπτωση η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δεν παρέχει στα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ούτε το δικαίωμα, ούτε την εξουσία να χορηγούν με ή χωρίς αμοιβή την άδεια σε τρίτους

ζ. Η άδεια που χορηγεί η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ προς τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ κατά τα ανωτέρω, καλύπτει κάθε φορά την κατά τα ως άνω, ζωντανή δημόσια εκτέλεση – παρουσίαση μουσικών έργων στο κοινό και δεν καλύπτει άλλου είδους εκμετάλλευση αυτών από τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ή τρίτον, αποκλειομένου του δικαιώματος άλλης χρήσης του ρεπερτορίου του καθ' οιονδήποτε τρόπο ή μέσο. Για οιαδήποτε άλλη χρήση του ρεπερτορίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, το κάθε μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ θα πρέπει να αιτείται χωριστή άδεια από αυτήν.

Άρθρο 3º: Καταβολή ποσού έναντι των τελικώς αναλογούντων πνευματικών δικαιωμάτων /αμοιβών

α. Τα μέρη ρητώς συμφωνούν ότι για όσα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ που δεν έχουν οφειλές προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ή/και τηρούν στο ακέραιο προσηκόντως και εμπροθέσμως τις υποχρεώσεις τους καθόλη τη διάρκεια της παρούσας, βάσει των όρων της παρούσας και των οικείων νομοθετικών διατάξεων των Ν. 2121/ 1993 και Ν. 4481/2017, δεν θα εφαρμόζεται κατά τη διάρκεια ισχύος της παρούσας η κατηγορία Ε.8. του ισχύοντος ή του εκάστοτε ισχύοντος αμοιβολογίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ (ή όποια ανάλογη σχετική κατηγορία ισχύσει στο μέλλον) αναφορικά με την καταβολή, πριν από την διεξαγωγή των εκάστοτε συναυλιών, ποσού έναντι του τελικώς αναλογούντος οφελομένου ποσού πνευματικών δικαιωμάτων. Εξυπακούεται ότι για τρίτους χρήστες (φυσικά ή νομικά πρόσωπα) ή /και για όσα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ έχουν οφειλές ή/και δεν τηρούν στο ακέραιο τις υποχρεώσεις τους βάσει των όρων της παρούσας, εφαρμόζεται κανονικά και απαρέγκλιτα το εκάστοτε ισχύον αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

β. Η τυχόν μη ως άνω καταβολή των ως έναντι αμοιβών σε καμία περίπτωση δεν απαλλάσσει τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ από την υποχρέωση καταβολής αμοιβής πνευματικών δικαιωμάτων προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ μετά το πέρας κάθε συναυλίας / εκδήλωσης για τη χρήση του ρεπερτορίου της σύμφωνα με όσα ορίζονται ειδικότερα στην παρούσα σύμβαση.

Άρθρο 4º: Υποχρεώσεις των χρηστών

α. Ο κάθε χρήστης-μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ υποχρεούται να ενημερώνει έγκαιρα και χωρίς καθυστέρηση, τουλάχιστον είκοσι ημέρες πριν την διοργάνωση, εγγράφως την



ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ για τα μουσικά έργα που πρόκειται να εκτελέσει αναφέροντας τα πλήρη στοιχεία αυτών (τίτλο τραγουδιού, συνθέτη, στιχουργό, ερμηνευτή/playlists/setlists), καθώς και για όλα τα προγράμματα των συναυλιών που πρόκειται να εκτελέσει και να αιτείται τη λήψη σχετικής άδειας χρήσης, ώστε η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εν συνεχείᾳ να ενημερώσει εάν και σε ποιο ποσοστό του εκτελεσθησόμενου δημοσίως ρεπερτορίου εκπροσωπείται από αυτήν (ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ) και να προβεί στην χορήγηση της αντίστοιχης άδειας χρήσης των έργων που εκπροσωπεί σύμφωνα με τους όρους της παρούσας.

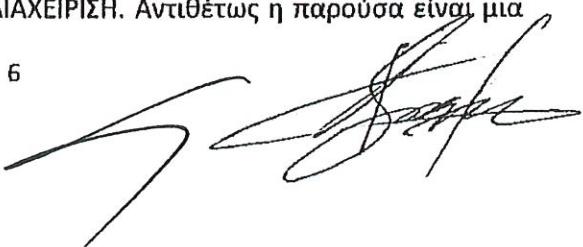
β. Σε περιπτώσεις προγραμματισμένης δημόσιας εκτέλεσης (φερ' ειπείν περιοδείες θερινής περιόδου) ο χρήστης- μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ οφείλει να ενημερώσει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ το αργότερο δύο εβδομάδες προ της ενάρξεως της πρώτης δημόσιας εκτέλεσης, καθώς επίσης να ενημερώνει αμελλητί για τυχόν τροποποιήσεις του υποβληθέντος προγράμματος.

γ. Σε περιπτώσεις μη προγραμματισμένης δημόσιας εκτέλεσης, ή προγραμματισμένης σε διάστημα μικρότερο των δύο εβδομάδων (μεταξύ προγραμματισμού και εκτέλεσης) ο χρήστης οφείλει να ενημερώνει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ το νωρίτερο δυνατό, και πάντως το αργότερο δύο ημέρες προ της δημόσιας εκτέλεσης.

δ. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, όπου για λόγους ανώτερης βίας, τούτων αναγομένων είτε στο πρόσωπο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ είτε στο πρόσωπο του χρήστη- μέλους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, η άδεια δημόσιας εκτέλεσης θεωρείται διοθείσα, υπό τον όρο ότι αμέσως μόλις καταστεί δυνατή η ενημέρωση, και το αργότερο εντός τριών (03) ημερών από την εκτέλεση, ο χρήστης θα ενημερώνει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ για να ασκήσει η τελευταία τα δικαιώματά της, και υπό την προϋπόθεση ότι δεν παραβιάζει επανειλημμένως την υποχρέωσή του προς προγενέστερη της δημόσιας εκτέλεσης ενημέρωση της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

ε. Ο κάθε χρήστης-μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, οφείλει να εκπληρώνει ατομικώς τις οικονομικές υποχρεώσεις του προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

στ. Είναι αυτονόητο ότι η παρούσα επ' ουδενί δεν δύναται να θεωρηθεί ότι έχει την έννοια της στερητικής ή της σωρευτικής αναδοχής χρέους μεταξύ των μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ή εκ μέρους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ και των μελών του ως προς τις υποχρεώσεις τους απέναντι στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ. Αντιθέτως η παρούσα είναι μια



συλλογική σύμβαση μεταξύ οργανισμού συλλογικής διαχείρισης και αντιπροσωπευτικής ένωσης χρηστών, έχουσα γενικό και κανονιστικό των σχέσεων των δύο μερών χαρακτήρα. Τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις που δημιουργούνται μεταξύ αφ' ενός της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και των μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ αφ' ετέρου, από κάθε μελλοντική δημόσια εκτέλεση, διέπονται από τις προβλέψεις της παρούσης και ισχύουν αποκλειστικώς και μόνον μεταξύ των μερών, ήτοι της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και εκάστου μέλους χωριστά, χωρίς να επηρεάζονται άλλα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ή ο ίδιος ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ από τυχόν ανώμαλη εκπλήρωση υποχρεώσεων κάποιου μέλους απέναντι στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ. Σε περίπτωση που κάποιο από τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ αρνηθεί να εκπληρώσει ατομικά τις νόμιμες υποχρεώσεις του βάσει των ν.2121/ 1993 και 4481/2017 ή όπως αυτός θα ισχύει κάθε φορά και να καταβάλλει τη νόμιμη αμοιβή πνευματικών δικαιωμάτων στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ έχει το δικαίωμα να προβεί κατά του μέλους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ που δεν τηρεί τις υποχρεώσεις του, σε όλες τις απαραίτητες νομικές, δικαστικές ή/ και εξωδικαστικές ενέργειες προκειμένου να προστατέψει -η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ- τα νόμιμα συμφέροντά της, τόσο της ίδιας όσο και των μελών της/απλών αναθετόντων, και χωρίς να δεσμεύεται από τους όρους της παρούσας σύμφωνα και με την παρ. δ του άρθ. 9 της παρούσας.

ζ. Μετά τη δημόσια εκτέλεση το κάθε μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ (διοργανωτής) οφείλει να αποστέλλει πλήρη, ακριβή και αναλυτικά όλα τα στοιχεία των εισπράξεων στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, ήτοι αριθμό εισιτηρίων και τιμή εισιτηρίου και εν γένει όλα τα απαραίτητα οικονομικά στοιχεία εσόδων (π.χ. στοιχεία προπώλησης, δηλώσεις στην εφορία, στοιχεία ταμείου κλπ) και μάλιστα το αργότερο εντός δώδεκα (12) εργασίμων ημερών από την επομένη της δημόσιας εκτέλεσης. Εν συνεχείᾳ, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ θα εκδίδει βάσει των αποσταλέντων στοιχείων τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών επί πιστώσει, πληρωτέο δε το αργότερο εντός τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών από την επομένη εκδόσεως εκάστου τιμολογίου η. Σε περίπτωση μη εισπράξεως (επί παραδείγματι, σε περίπτωση ενάρξεως δημόσιας εκτέλεσης και διακοπής λόγω ανώτερης βίας, πχ βροχόπτωσης, με αποτέλεσμα να επιστραφεί η αξία των εισιτηρίων) δεν οφείλεται η συμφωνηθείσα στο παρόν αμοιβή.



Άρθρο 5º: Εφαρμοστέο Δίκαιο και Αρμοδιότητα

Η παρούσα σύμβαση καθώς και άπασες οι μελλοντικές διαφορές που τυχόν ανακύψουν μεταξύ της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και χρήστη-μέλους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ θα διέπονται υποχρεωτικώς και αποκλειστικώς από το ελληνικό ουσιαστικό δίκαιο, οι δε διαφορές θα εκδικάζονται κατά την αποκλειστική αρμοδιότητα των καθ' ύλη αρμοδίων δικαστηρίων των Αθηνών.

Άρθρο 6º: Πεδίο ισχύος της παρούσης συμβάσεως

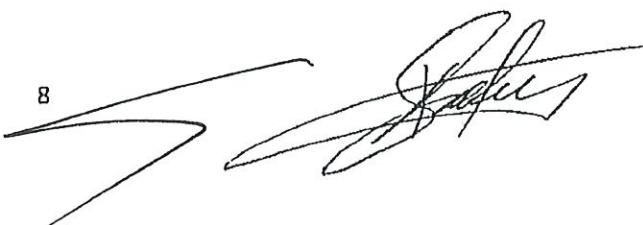
α. Η παρούσα σύμβαση ισχύει μεταξύ αφ' ενός μεν της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, αφ' ετέρου δε όλων των χρηστών μουσικής που είναι μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ατομικώς, ως φυσικά ή νομικά πρόσωπα. Συνεπώς η παρούσα σύμβαση δεσμεύει αυτόματα όλα τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ατομικά, τα οποία βεβαιώνουν ήδη με την παρούσα ότι έχουν ενημερωθεί για το περιεχόμενο αυτής, συμφωνούν με αυτό, αποκτούν τα δικαιώματα και υπόκεινται στις υποχρεώσεις και στους ειδικούς όρους που ορίζονται με την παρούσα χωρίς να απαιτείται προς τούτο καμία ειδικότερη συμφωνία – προφορική ή έγγραφη. Στο τέλος της παρούσας επισυνάπτεται ως ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι κατάλογος - ως αναπόσπαστο μέρος της παρούσας-με τις επωνυμίες όλων των μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ και αντισυμβαλλομένων στην παρούσα σύμβαση.

β. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ως τέτοιος δεν αποκτά δικαιώματα ή υποχρεώσεις από την παρούσα σύμβαση, παρ' εκτός και εάν ο ίδιος λειτουργήσει στο μέλλον ως χρήστης (επί παραδείγματι εάν ο ίδιος ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ διοργανώσει και προβεί σε δημόσια εκτέλεση στο όνομά του).

γ. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ή τα μέλη του επ' ουδενί δεν γίνεται να θεωρηθεί ότι λειτουργούν ως τριτεγγυητές για υποχρεώσεις άλλου ή άλλων μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ή ότι είναι καθ' οιονδήποτε τρόπο υποκείμενα δικαιωμάτων και υποχρεώσεων από ενέργειες, δημόσια εκτέλεση ή οιασδήποτε φύσεως συμβατική σχέση την οποία έχει δημιουργήσει άλλο μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

Άρθρο 7º: Υποχρεώσεις του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

α. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ υποχρεούται σε κάθε ζήτηση να ενημερώνει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εάν κάποιος χρήστης μουσικών έργων είναι μέλος της, ώστε η



The image shows two handwritten signatures in black ink, one above the other, positioned at the bottom right of the page. The signature on the left is a stylized 'J', and the signature on the right is a more complex, cursive name.

ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ να γνωρίζει εάν εφαρμόζεται η παρούσα σύμβαση μεταξύ της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και του εκάστοτε χρήστη.

β. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ οφείλει να χορηγεί βεβαίωση ιδιότητος ενός χρήστη ως μέλους του το αργότερο εντός πέντε (05) ημερών από την υποβολή του αιτήματος σε αυτόν από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

γ. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ δηλώνει ότι θα συμβάλλει στην προώθηση και υποστήριξη και θα συστήσει στα μέλη του να πράξουν αναλόγως, του σεβασμού των πνευματικών δικαιωμάτων μέσω της συμπερίληψης σχετικού λογοτύπου σε αφίσες, προγράμματα συναυλιών και λοιπού πρωθητικού και εν γένει υλικού αλλά και τυχόν νέας καμπάνιας της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΗΣ με παρόμοιο περιεχόμενο μέσω των κοινωνικών δικτύων και των ιστοσελίδων που αυτός και τα μέλη του διαθέτουν.

Άρθρο 8^ο: Υποχρέωση καλής πίστης και συνεργασίας

Αμφότερα τα εδώ συμβαλλόμενα μέρη οφείλουν να εφαρμόζουν την παρούσα μέσα στο πλαίσιο της καλής πίστης και των συναλλακτικών ηθών, και να αποφεύγουν καταχρηστικές πρακτικές.

Άρθρο 9^ο: Αμοιβή

α. Αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη διεξήγαγαν διαπραγματεύσεις, που είχαν σαν αποτέλεσμα την διευθέτηση του ζητήματος και ρύθμιση καταβολής των πνευματικών δικαιωμάτων (αμοιβής) της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ για τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, για τη χρήση των μουσικών έργων του εκπροσωπούμενου από αυτήν ρεπερτορίου κατά τον τρόπο που εμπεριέχεται στο παρόν ως προϊόν της συλλογικής διαπραγμάτευσης με τον ΣΥΝΔΕΣΜΟ, ώστε να αποτελέσει κίνητρο καταβολής και εξόφλησης της κάτωθι καθορισθησόμενης αμοιβής αφού ελήφθη υπόψη η μαζικότητα των χρηστών/μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ που κατ' εκτίμηση θα εισέλθουν στη συμφωνία και η εκ του λόγου αυτού συνεπαγόμενη μείωση των δαπανών της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ για την είσπραξή τους.

Κατόπιν τούτου τα μέρη δηλώνουν, συμφωνούν και συναποδέχονται ως αμοιβή (οικονομικό αντάλλαγμα) των πνευματικών δικαιωμάτων: 1. για κάθε ζωντανή δημόσια εκτέλεση, κατ' απόκλιση του δημοσιευμένου αμοιβολογίου, χαμηλότερη σε σχέση με αυτό, η οποία θα ανέρχεται σε ποσοστό 5% επί του κύκλου εργασιών.

(«τζίρου»/ «ακαθάριστων εισπράξεων» ή «εξόδων» σε περίπτωση που τα έσοδα είναι μηδενικά) εκάστης δημόσιας εκτέλεσης, κατ' αναλογία του εκπροσωπούμενου από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ρεπερτορίου στην εκτέλεση αυτή και

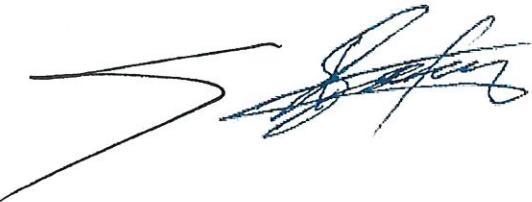
2. για κάθε συναυλία LIVE STREAMING που διατίθεται στο κοινό μέσω διαδικτύου (από ιστοσελίδα διοργανωτή) κατ' απόκλιση του δημοσιευμένου αμοιβολογίου, χαμηλότερη σε σχέση με αυτό, η οποία θα ανέρχεται σε ποσοστό 5% επί των ακαθαρίστων εσόδων ή και εξόδων, βάσει και των αναφερομένων στην σχετική κατηγορία του εκάστοτε ισχύοντος αμοιβολογίου.

Η προαναφερθείσα υπό 1. και 2. ποσοστιαία αμοιβή εφαρμόζεται μόνο για τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ και μόνο για αυτά που τηρούν απαρέγκλιτα, εμπρόθεσμα και στο ακέραιο το σύνολο των υποχρεώσεών τους και δεν έχουν μέχρι σήμερα (ημερομηνία υπογραφής της παρούσας) οφειλές προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

β. Διευκρινίζεται ότι η παρούσα δεν αφορά σε περιπτώσεις μαγνητοσκοπημένων συναυλιών όπου ελεύθερα το κοινό έχει συνεχή πρόσβαση μέσω του site του διοργανωτή (οη demand) οπότε στις περιπτώσεις αυτές θα πρέπει να καταβληθούν οι αμοιβές όπως αναφέρονται στο εκάστοτε ισχύον αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ στην κατηγορία Ζ. Επιγραμμική (On line) χρήση Μουσικής / STREAMING ON DEMAND ή όποια άλλη σχετική κατηγορία υιοθετηθεί στο μέλλον και θα υπογραφεί ζεχωριστή σύμβαση μεταξύ του διοργανωτή και της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

γ. Γίνεται ρητή μνεία πως, σε περίπτωση που μέλος του Συνδέσμου «πωλήσει» μια δημόσια εκτέλεση (επί παραδείγματι συναυλία) σε έτερο φυσικό ή νομικό πρόσωπο, κατά τρόπον ώστε τελικός διοργανωτής να είναι το τελευταίο (φερ' ειπείν ΟΤΑ, Πολιτιστικοί Σύλλογοι, ή ακόμα και μέλος ή μη μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ), μόνος υπόχρεος για την αμοιβή των πνευματικών δικαιωμάτων είναι ο τελικός διοργανωτής και σε καμία περίπτωση ο παραγωγός ο οποίος έχει «πωλήσει» την διοργάνωση/ δημόσια εκτέλεση (πχ συναυλία) στον τρίτο. Στην περίπτωση αυτή τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ θα πρέπει να γνωστοποιούν στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ τα στοιχεία αυτών των εκδηλώσεων και τα πλήρη φορολογικά στοιχεία των εν λόγω τρίτων.

δ. Ρητά συνομολογείται ότι στην περίπτωση που οποιοδήποτε μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ δεν προσχωρήσει στην παρούσα ή/και δεν τηρήσει πλήρως τις υποχρεώσεις του, σύμφωνα με τους όρους της παρούσας, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ θα διεκδικήσει τα προβλεπόμενα από τις οικείες νομοθετικές διατάξεις και το εκάστοτε ισχύον



αμοιβολόγιο της, χωρίς να δεσμεύεται από την παρούσα συμφωνία. Πέραν του ανωτέρω σε περίπτωση που οποιοδήποτε μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ δεν προσκομίσει εμπροθέσμως και προσηκόντως τους καταλόγους μουσικών έργων (playlist-setlists) η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ διατηρεί τα δικαιώματά της, κατά τα προβλεπόμενα στο ν. 4481/2017 (ιδίως του άρθ. 24 του νόμου αυτού).

Άρθρο 10^ο: Διάρκεια της παρούσης

Η παρούσα σύμβαση έχει διετή διάρκεια, με έναρξη ισχύος αναδρομικά από 1.1.2023 μέχρι και 31.12.2024. Σιωπηρή ή προφορική παράταση ή ανανέωση αυτής δεν ισχύει.

Άρθρο 11: Τελικές διατάξεις

α. Αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη δηλώνουν ρητώς και ανεπιφυλάκτως ότι άπαντες οι όροι είναι ουσιώδεις και δεσμευτικοί, και δεσμεύονται να μην επικαλεστούν μελλοντικώς, είτε δικαστικώς είτε εξαδίκως ερμηνεία του νυν κείμενου δικαίου διαφορετική από την ανωτέρω.

β. Τροποποίηση, διαγραφή, προσθήκη ή εν γένει οιαδήποτε άλλοίωση γενομένη στο σώμα της παρούσης είναι ισχυρή μόνον εάν μονογράφεται από τους αντισυμβαλλομένους, εις άπαντα τα πρωτότυπα. Οιαδήποτε μελλοντική τροποποίηση της παρούσης θα είναι ισχυρή μόνον εάν είναι έγγραφη και υπογεγραμμένη από αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη, ΟΣΔ και ΣΥΝΔΕΣΜΟ.

Η παρούσα σύμβαση, υπογεγραμμένη ως έπεται, ανεγνώσθη από όλα τα συμβαλλόμενα μέρη, καθένα από τα οποία έλαβε ένα εκ των δύο πρωτοτύπων.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ
Χ. ΣΑΜΠΑΓ - Σ. ΧΟΥΡΙΞ Τ.Κ. 15125, ΜΑΡΟΥΣΑ
ΑΦΜ: 999538617 - Δ.Ο.Υ: ΑΜΑΡΟΣ ΣΤΟΥ
Αρ. ΓΕΜΗ: 161712601000
ΤΗΛ: +30 210 3215278
e-mail: autodia@autodia.gr, www.autodia.gr

ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
(Π.Σ.Δ.Π.Ε.)
ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ 17 ΨΥΧΙΚΟ Τ.Κ. 115 25
ΑΦΜ: 996952964 - ΔΟΥ: ΨΥΧΙΚΟΥ
ΤΗΛ 210 7258901 - 210 6891076