

Ενημερωτικό Δελτίο Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Τεύχος 47, Νοέμβριος 2021

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΟΔΙ/WIPO: <ul style="list-style-type: none"> - Εργαλειοθήκη Καλών Πρακτικών του Παγκόσμιου Οργανισμού Διανοητικής Ιδιοκτησίας για τους Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης - Πρόγραμμα Νέων Εμπειρογνομητών από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Διανοητικής Ιδιοκτησίας 	<p style="text-align: right;">2</p> <p style="text-align: right;">2</p>
Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΔΕΕ): Υπόθεση C 401/19, Δημοκρατία της Πολωνίας κατά Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου. Ο Γενικός Εισαγγελέας απορρίπτει την αίτηση της Πολωνίας σχετικά με το άρθρο 17 της Οδηγίας 2019/790	<p style="text-align: right;">3</p>
Ευρωπαϊκό Παρατηρητήριο Παραποίησης και Πειρατείας /EU Observatory: Πρόσφατη νομολογία σχετικά με την παραβίαση και επιβολή δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας (Recent Case Law on IPR Enforcement)	<p style="text-align: right;">5</p>
Γραφείο Διανοητικής Ιδιοκτησίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης/EUIPO: Νέο υλικό για εκπαιδευτικούς στο IdeasPowered@School	<p style="text-align: right;">6</p>
CISAC: Global Collections Report 2021 (for 2020 data)	<p style="text-align: right;">6</p>
Γαλλία - ARCOM: Ο νέος οργανισμός για την καταπολέμηση της διαδικτυακής πειρατείας	<p style="text-align: right;">7</p>
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ): Υπουργική Απόφαση για την Επιτροπή για τη Γνωστοποίηση Διαδικτυακής Προσβολής Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων (ΕΔΠΠΙ)	<p style="text-align: right;">8</p>
Δράσεις ΟΠΙ: <ul style="list-style-type: none"> - Έναρξη υλοποίησης προγράμματος RESPECT - Συμμετοχή ΟΠΙ στην 62^η Σύνοδο των Γενικών Συνελεύσεων του Παγκόσμιου Οργανισμού Διανοητικής Ιδιοκτησίας (ΠΟΔΙ/WIPO) - Συμμετοχή ΟΠΙ στις Ομάδες Εργασίας του EU Observatory του EUIPO 	<p style="text-align: right;">9</p> <p style="text-align: right;">10</p> <p style="text-align: right;">10</p>

Εργαλειοθήκη Καλών Πρακτικών του Παγκόσμιου Οργανισμού Διανοητικής Ιδιοκτησίας (ΠΟΔΙ/WIPO) για τους Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης



Ο ΠΟΔΙ έδωσε στη δημοσιότητα μία ενημερωμένη Εργαλειοθήκη Καλών Πρακτικών η οποία απευθύνεται σε Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης (WIPO Good Practice Toolkit for Collective Management Organizations /The

Toolkit). Ο σκοπός αυτής της εργαλειοθήκης είναι να συγκεντρώσει παραδείγματα νομοθεσίας, κανονισμών και κωδίκων δεοντολογίας στον τομέα της συλλογικής διαχείρισης δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας από όλο τον κόσμο και να προσφέρει παραδείγματα καλών πρακτικών.

Εάν το επιθυμούν, τα κράτη μέλη και άλλοι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επιλέξουν εργαλεία από την Εργαλειοθήκη λαμβάνοντας υπόψη τις ιδιαίτερες συνθήκες της χώρας τους.

Η Εργαλειοθήκη δεν προορίζεται να επηρεάσει με οποιονδήποτε τρόπο τη λειτουργία των εξαιρέσεων και των περιορισμών για πνευματικά δικαιώματα, όπως ενδέχεται να υπάρχουν στο εθνικό δίκαιο.

Η Εργαλειοθήκη είναι διαθέσιμη εδώ:

https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_cr_cmotoolkit_2021.pdf

Πρόγραμμα Νέων Εμπειρογνομώνων από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Διανοητικής Ιδιοκτησίας (ΠΟΔΙ/WIPO).

Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Διανοητικής Ιδιοκτησίας ανακοινώνει την έναρξη του πρώτου Προγράμματος Νέων Εμπειρογνομώνων/ Young Experts Program (YEP).

Το πρόγραμμα είναι διετές και απευθύνεται σε νέους κάτω των 35 ετών. Το πρόγραμμα είναι σχεδιασμένο για να εκπαιδεύσει τους νέους ώστε να κατανοήσουν τις τεχνικές πλευρές της διανοητικής ιδιοκτησίας και να τις εφαρμόσουν στην πράξη στις χώρες τους, καλλιεργώντας τις ικανότητές τους ώστε μελλοντικά να αναλάβουν διοικητικούς και ηγετικούς ρόλους στο χώρο της διανοητικής ιδιοκτησίας σε τοπικό ή διεθνές επίπεδο.

Υποβολές αιτήσεων μέχρι 19 Νοεμβρίου 2021.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το πρόγραμμα:

<https://www.wipo.int/jobs/en/young-experts-program.html>

Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΔΕΕ)

Υπόθεση C-401/19, Δημοκρατία της Πολωνίας κατά Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου. Ο Γενικός Εισαγγελέας απορρίπτει την αίτηση της Πολωνίας σχετικά με το άρθρο 17 της Οδηγίας 2019/790.



Η Πολωνία προσέφυγε στο ΔΕΕ ζητώντας από αυτό να ακυρώσει το άρθρο 17 της Οδηγίας 2019/790 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 17ης Απριλίου 2019, για τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας και τα συγγενικά δικαιώματα στην ψηφιακή ενιαία αγορά.

Το άρθρο 17 της Οδηγίας 2019/790 θεσπίζει την αρχή ότι οι πάροχοι επιγραμμικών υπηρεσιών ανταλλαγής περιεχομένου (υπηρεσίες web 2.0) ευθύνονται άμεσα όταν αναφορτώνεται από τους χρήστες των υπηρεσιών αυτών περιεχόμενο προστατευόμενο από δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικά δικαιώματα. Όμως, οι πάροχοι ενδέχεται να απαλλάσσονται από αυτή την ευθύνη. Για το σκοπό αυτό οι πάροχοι υποχρεούνται να παρακολουθούν το περιεχόμενο που αναφορτώνουν οι χρήστες των υπηρεσιών τους, προκειμένου να αποτρέπεται η αναφόρτωση προστατευόμενων έργων τα οποία οι δικαιούχοι των πνευματικών ή συγγενικών δικαιωμάτων δεν επιθυμούν να

καταστήσουν προσβάσιμα μέσω των υπηρεσιών αυτών. Η εν λόγω προληπτική παρακολούθηση έχει τη μορφή φιλτραρίσματος του περιεχομένου αυτού, το οποίο πραγματοποιείται με τη βοήθεια εργαλείων αυτόματης αναγνώρισης περιεχομένου.

Σύμφωνα με την προσφυγή της Πολωνίας το άρθρο 17 της Οδηγίας 2019/790 παραβιάζει την ελευθερία της έκφρασης και πληροφόρησης των χρηστών των υπηρεσιών ανταλλαγής περιεχομένου, όπως κατοχυρώνεται στο άρθρο 11 του Χάρτη των Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Το ΔΕΕ καλείται να αξιολογήσει τη νομιμότητα του άρθρου 17 της Οδηγίας 2019/790 και να κρίνει εάν, και κατά περίπτωση υπό ποιες προϋποθέσεις, ένα τέτοιο φιλτράρισμα είναι συμβατό με την ελευθερία αυτή. Θα πρέπει να ληφθούν υπόψη τα πλεονεκτήματα αλλά και οι κίνδυνοι που συνεπάγεται το φιλτράρισμα και, στο πλαίσιο αυτό, να διασφαλιστεί η «δίκαιη ισορροπία» μεταξύ, αφενός, του συμφέροντος των δικαιούχων για αποτελεσματική προστασία της διανοητικής ιδιοκτησίας τους και, αφετέρου, του συμφέροντος των συγκεκριμένων χρηστών και του κοινού εν γένει για την ελεύθερη κυκλοφορία των πληροφοριών στο διαδίκτυο.

Με γνωμοδότησή του ο Γενικός Εισαγγελέας Henrik Saugmandsgaard Øe προτείνει στο ΔΕΕ να διαπιστώσει ότι το άρθρο 17 της Οδηγίας 2019/790 είναι συμβατό με την ελευθερία της έκφρασης και πληροφόρησης και να απορρίψει την προσφυγή της Πολωνίας.

Ο Εισαγγελέας θεωρεί ότι υπάρχει παρέμβαση στην ελευθερία της έκφρασης και πληροφόρησης των χρηστών, όμως η παρέμβαση αυτή περιέχει αρκετές εξασφαλίσεις σχετικά με τα δικαιώματα των χρηστών και πληροί τις προϋποθέσεις που ορίζονται στο άρθρο 52 παρ. 1 του Χάρτη των Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και άρα είναι συμβατή με τον Χάρτη.

(άρθρο 52 παρ. 1 Χάρτη Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της ΕΕ- Κάθε περιορισμός στην άσκηση των δικαιωμάτων και ελευθεριών που αναγνωρίζονται στον παρόντα Χάρτη πρέπει να προβλέπεται από το νόμο και να σέβεται το βασικό περιεχόμενο των εν λόγω δικαιωμάτων και ελευθεριών. Τηρουμένης της αρχής της αναλογικότητας, περιορισμοί επιτρέπεται να επιβάλλονται μόνον εφόσον είναι αναγκαίοι και ανταποκρίνονται πραγματικά σε στόχους γενικού ενδιαφέροντος

που αναγνωρίζει η Ένωση ή στην ανάγκη προστασίας των δικαιωμάτων και ελευθεριών των τρίτων).

Για τις προτάσεις του Γενικού Εισαγγελέα:

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/HTML/?uri=CELEX:62019CC0401&from=EL>

Γραφείο Διανοητικής Ιδιοκτησίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης /EUIPO

Νέο υλικό για εκπαιδευτικούς στο IdeasPowered@School



Το Γραφείο Διανοητικής Ιδιοκτησίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης /European Union Intellectual Property Office (EUIPO) έδωσε στο κοινό νέα ιστοσελίδα αφιερωμένη σε διδακτικό υλικό σχετικό με την διανοητική ιδιοκτησία. Το υλικό

αναπτύχθηκε σε συνεργασία με εμπειρογνώμονες στον τομέα της εκπαίδευσης και απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς και μαθητές όλων των ηλικιών, καλύπτοντας όλα τα επίπεδα από την πρωτοβάθμια έως την τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Το διαθέσιμο υλικό περιλαμβάνει ενημερωτικούς οδηγούς για εκπαιδευτικούς, πακέτα μαθημάτων, παιχνίδια και δραστηριότητες. Το υλικό μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη διδασκαλία της διανοητικής ιδιοκτησίας αλλά και σαν γενική μέθοδος απόκτησης γνώσεων σχετικά με τη διανοητική ιδιοκτησία.

Το υλικό είναι διαθέσιμο σε 23 γλώσσες της ΕΕ (και στα ελληνικά) και μπορείτε να το βρείτε στη βιβλιοθήκη του copyrightschool.gr

<https://www.copyrightschool.gr/index.php/library>

η στην ιστοσελίδα του EUIPO

<https://ideaspowered.eu/en/our-projects/ideaspowered@school/ip-teaching-materials>

Πρόσφατη νομολογία σχετικά με την παραβίαση και επιβολή δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας (Recent Case Law on IPR Enforcement)



Το Ευρωπαϊκό Παρατηρητήριο Παραποίησης και Πειρατείας (EU Observatory) του Γραφείου Διανοητικής Ιδιοκτησίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης (EUIPO) δημοσίευσε νέα έκθεση που περιλαμβάνει σημαντικές και πρόσφατες αποφάσεις σχετικά με την παραβίαση και την επιβολή των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας (ΔΔΙ). Η νέα έκθεση περιέχει πάνω από 180 περιλήψεις αποφάσεων εθνικών δικαστηρίων καθώς και προδικαστικές αποφάσεις του

Δικαστηρίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης οι οποίες καλύπτουν την περίοδο από το 2018 έως τον Αύγουστο 2021.

Η έκθεση είναι διαθέσιμη εδώ:

<https://euiipo.europa.eu/ohimportal/en/web/observatory/case-law>

Global Collections Report 2021 (for 2020 data)



Η ετήσια έκθεση της CISAC (Confederation Internationale des Societes d' Auteurs et Compositeurs) προσφέρει πληροφορίες σχετικά με την επιρροή της πανδημίας του covid -19 στους δημιουργούς και κατ'επέκταση στη συλλογή των δικαιωμάτων τους. Συγκεκριμένα, η συλλογή δικαιωμάτων για δημιουργούς μουσικής, οπτικοακουστικών, καλλιτεχνικών θεατρικών και λογοτεχνικών έργων μειώθηκε κατά 9.9% το 2020 με απώλειες άνω του ενός (1) δισεκατομμυρίου ευρώ ως αποτέλεσμα της πανδημίας.

Ειδικότερα, τα έσοδα από ζωντανές εμφανίσεις μειώθηκαν κατά το ήμισυ σε όλον τον κόσμο. Η πτώση στα παραπάνω έσοδα μετριάστηκε από την αύξηση των εσόδων από ψηφιακά δικαιώματα, κάτι που αντανακλά την πολύ σημαντική αύξηση στην κατανάλωση υπηρεσιών streaming ήχου και βίντεο σε παγκόσμιο επίπεδο.

Για ολόκληρη την Global Collections Report 2021 :

<https://www.cisac.org/services/reports-and-research/global-collections-report>

Γαλλία

ARCOM. Ο νέος οργανισμός για την καταπολέμηση της διαδικτυακής πειρατείας

Σε συνέχεια της ψήφισης του Ν. 2021-1382/25.10. 2021 (νόμος για τη ρύθμιση και την προστασία πρόσβασης σε πολιτιστικά έργα στην ψηφιακή εποχή), η Γαλλική κυβέρνηση θα δημιουργήσει μία νέα και ισχυρότερη ρυθμιστική αρχή για την καταπολέμηση της πειρατείας με το όνομα ARCOM (Autorité de régulation de la communication audiovisuelle et numérique/Ρυθμιστική Αρχή Οπτικοακουστικών και Ψηφιακών Επικοινωνιών). Ο νέος οργανισμός θα προέλθει από τη συγχώνευση του Hadopi (La Haute Autorité pour la diffusion des œuvres et la protection des droits sur internet/ Ανώτατη Αρχή για τη Διάδοση των Έργων και την Προστασία των Δικαιωμάτων στο Διαδίκτυο) και του CSA (Conseil supérieur de l'audiovisuel /Ανώτατο Οπτικοακουστικό Συμβούλιο) και θα ξεκινήσει τη λειτουργία του τον Ιανουάριο του 2022 αναλαμβάνοντας αρμοδιότητες σχετικές με την διαδικτυακή πειρατεία αλλά και την εποπτεία των ηλεκτρονικών μέσων.

Για τον γαλλικό Ν. 2021-1382 LOI (n° 2021-1382 du 25 octobre 2021 relative à la régulation et à la protection de l'accès aux œuvres culturelles à l'ère numérique) :

<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000044245615>

Υπουργική Απόφαση για την Επιτροπή για τη Γνωστοποίηση Διαδικτυακής Προσβολής Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων (ΕΔΠΠΙ)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού εξέδωσε Απόφαση (αρ. 3897, ΦΕΚ Β' 3194/20.07.2021) με θέμα «Καθορισμός στοιχείων της αίτησης της υποπαρ. 1 της παρ. 10Α του άρθρου 66Ε του ν. 2121/1993 “Ενίσχυση

της προστασίας των δικαιωμάτων στο διαδίκτυο» ενώπιον της Επιτροπής για τη Γνωστοποίηση Διαδικτυακής Προσβολής Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων, της απόφασης, καθορισμός ύψους τέλους εξέτασης αίτησης και τρόπου καταβολής αυτού”». . Με το παρόν θεσπίζεται ρητά η διαδικασία της κοινοποίησης των αποφάσεων της ΕΔΠΠΙ των αιτήσεων της παραγράφου 10Α του άρθρου 66Ε ν.2121/1993 και καθορίζεται το ύψος του τέλους εξέτασης της αίτησης, το οποίο ανέρχεται στα 300 ευρώ, εφόσον η αίτηση περιλαμβάνει ένα όνομα τομέα (domain name) ή διεύθυνση διαδικτυακού πρωτοκόλλου (Ip address) ή ενιαίου εντοπιστή πόρων (URL). Στην περίπτωση που η αίτηση περιλαμβάνει από δύο (2) έως πέντε (5) ονόματα τομέα ή διευθύνσεις διαδικτυακού πρωτοκόλλου (Ip addresses) ή ενιαίων εντοπιστών πόρων (URLs), το ύψος ανέρχεται στα 500 ευρώ, από έξι (6) έως δέκα (10) ονόματα τομέα ή διευθύνσεις διαδικτυακού πρωτοκόλλου ή ενιαίων εντοπιστών πόρων στα 700 ευρώ και από έντεκα (11) έως πενήντα (50) ονόματα τομέα ή ή διευθύνσεις διαδικτυακού πρωτοκόλλου ή ενιαίων εντοπιστών πόρων στα 1.000 ευρώ. Στην περίπτωση που η αίτηση αφορά σε διακοπή πρόσβασης σε διευθύνσεις διαδικτυακού πρωτοκόλλου, οι οποίες χρησιμοποιούνται για τη μετάδοση περιεχομένου με ρευμάτωση δεδομένων συνεχούς ροής (live- streaming), το ύψος του τέλους εξέτασης της αίτησης ανέρχεται στα 1.000 ευρώ. Κάθε τέτοια αίτηση δεν μπορεί να αφορά σε περισσότερα από πενήντα (50) ονόματα τομέα ή διευθύνσεις διαδικτυακού πρωτοκόλλου (Ip addresses) ή ενιαίων εντοπιστών πόρων.

Για να δείτε την απόφαση επιλέξτε εδώ:

<https://opi.gr/epikairoτητα1/nea/9805-ypourgeio-politismoy-kai-athlismoy-ypourgiki-apofasi-gia-tin-epitropi-gia-ti-gnostopoiisi-diadiktyakis-prosvolis-dikaiomaton-pneumatikis-idioktisias-kai-syggenikon-dikaiomaton-edppi>

Δράσεις ΟΠΙ

Έναρξη υλοποίησης χρηματοδοτούμενου προγράμματος της Ευρωπαϊκής Ένωσης «Εκστρατεία ευαισθητοποίησης σχετικά με τα οφέλη της προστασίας των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας (ΔΔΙ) - Ενθαρρύνοντας τη χρήση νόμιμων πηγών περιχομένου στο διαδίκτυο» - RESPECT

The logo for the RESPECT campaign, featuring the word "respect" in a bold, lowercase sans-serif font. The letter "e" is stylized with a red circular graphic element around it.

Σε συνέχεια πρόσκλησης υποβολής προτάσεων το Γραφείο Διανοητικής Ιδιοκτησίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης (EUIPO) επέλεξε προς χρηματοδότηση την πρόταση που κατατέθηκε από τον κυπριακό όμιλο μέσωσ ενημέρωση Sigma Live, τον ΟΠΙ και την Ισπανική εταιρεία συμβούλων GelInnovacion. Το πρόγραμμα με τον τίτλο “RESPECT” αφορά εκστρατεία ευαισθητοποίησης σχετικά

με τα οφέλη της προστασίας των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας (ΔΔΙ) καθώς και τη ζημία που προκαλείται από την παραποίηση/απομίμηση και την πειρατεία. Απευθύνεται σε νέους ηλικίας 15-24 ετών στοχεύοντας στη μείωση της λήψης ψηφιακού περιεχομένου από παράνομες πηγές και στην ενθάρρυνση της χρήσης νόμιμων εναλλακτικών.

Οι δράσεις που θα αναλάβει ο ΟΠΙ είναι η δημιουργία μικρών βίντεο και εικαστικών (infographics) με μηνύματα κατά της διαδικτυακής πειρατείας, η δημιουργία και ανάρτηση δημοσιεύσεων (posts) σε λογαριασμούς social media που θα δημιουργηθούν στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του προγράμματος, η προβολή των βίντεο σε κινηματογραφικές αίθουσες σε συνεργασία με τις εταιρείες διανομής κινηματογραφικών ταινιών αλλά και στην τηλεόραση, ως κοινωνικό μήνυμα, σε συνεργασία με το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης καθώς και η διοργάνωση debate με θέμα τη διαδικτυακή πειρατεία.

Ακολουθήστε μας στο Facebook

<https://www.facebook.com/respectproject2021>

και στο Instagram

https://www.instagram.com/respectproject_gr/

Συμμετοχή ΟΠΙ στη 62^η Σύνοδο των Γενικών Συνελεύσεων του Παγκόσμιου Οργανισμού Διανοητικής Ιδιοκτησίας (ΠΟΔΙ/WIPO)

Ο ΟΠΙ συμμετείχε ως τμήμα της Ελληνικής Αντιπροσωπείας στην 62η Σύνοδο των Γενικών Συνελεύσεων των κρατών μελών του Παγκόσμιου Οργανισμού Διανοητικής Ιδιοκτησίας (ΠΟΔΙ)/ Assemblies of the Member States of the World Intellectual Property Organization (WIPO), η οποία πραγματοποιήθηκε στη Γενεύη από τις 4 έως τις 8 Οκτωβρίου 2021 σε υβριδική μορφή. Ο ΟΠΙ παρακολούθησε θέματα που αφορούν την πνευματική ιδιοκτησία και τα συγγενικά δικαιώματα και συγκεκριμένα τα εναρκτήρια σχόλια όλων των χωρών που συμμετείχαν, την Έκθεση για τα πεπραγμένα της Advisory Committee on Enforcement (ACE) καθώς και την ενημέρωση σχετικά με τις Διεθνείς Συνθήκες Μαρακές και Πεκίνου.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη Σύνοδο:

https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=62448

Συμμετοχή ΟΠΙ στις Ομάδες Εργασίας του Ευρωπαϊκού Παρατηρητηρίου Παραποίησης και Πειρατείας (EU Observatory) του EUIPO

Από τις 19 έως τις 21 Οκτωβρίου ο ΟΠΙ συμμετείχε στις συνεδριάσεις των Ομάδων Εργασίας του Παρατηρητηρίου Παραποίησης και Πειρατείας (EU Observatory) του EUIPO. Οι Ομάδες

Εργασίας καλύπτουν τους τομείς Public Awareness, Enforcement, IP in the Digital World και Economics and Statistics). Ο ΟΠΙ παρακολούθησε θέματα που αφορούν την διανοητική ιδιοκτησία στην εκπαίδευση, τη συνεργασία των ευρωπαϊκών αρχών σχετικά με παραποιημένα προϊόντα και πειρατεία, τη διαδικτυακή πύλη Agorateka, τα Εκτός Εμπορίου Έργα, μελέτες σχετικά με τη διαδικτυακή πειρατεία, την τεχνητή νοημοσύνη και την πνευματική ιδιοκτησία καθώς και τις οικονομικές συνέπειες της κρίσης του covid-19 στη βιομηχανία Δικαιωμάτων Διανοητικής Ιδιοκτησίας (ΔΔΙ).

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις Ομάδες Εργασίας του EUIPO:

<https://euipo.europa.eu/ohimportal/en/web/observatory/about-us>