

Ενημερωτικό Δελτίο Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Τεύχος 46, Μάιος - Αύγουστος 2018

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Intellectual Property Office: 12 Ιουλίου 2018 : Διανοητική ιδιοκτησία και BREXIT: Στοιχεία για το μέλλον του νόμου περί πνευματικής ιδιοκτησίας μετά την απόφαση ότι το Ηνωμένο Βασίλειο θα εγκαταλείψει την ΕΕ	2
Europol: 25.6.2018: Παγκόσμιες Αρχές καταπολέμησης της πειρατείας συναντήθηκαν στο 2 ^ο ετήσιο Συνέδριο της Europol για τα εγκλήματα διανοητικής ιδιοκτησίας	2
Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ενιαία ψηφιακή πύλη: ευκολότερη πρόσβαση σε ηλεκτρονικές πληροφορίες και διαδικασίες	3
Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο: <ul style="list-style-type: none"> - Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο απορρίπτει την έναρξη των διαπραγματεύσεων σχετικά με την πρόταση μεταρρύθμισης των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας - Νόμος περί πνευματικής ιδιοκτησίας στην ΕΕ: Χαρακτηριστικά της νομοθεσίας περί πνευματικών δικαιωμάτων στα κράτη μέλη της ΕΕ 	4 5
Ελλάδα: Καθεστώς ΦΠΑ και τελών χαρτοσήμου στην εύλογη αμοιβή για ιδιωτική αναπαραγωγή και στο δικαίωμα παρακολούθησης	5
Δράσεις ΟΠΙ: <ul style="list-style-type: none"> - Ανακοίνωση - Ενημέρωση σχετικά με δημοσιεύματα αναφορικά με την υποχρέωση καταβολής αμοιβής για τη δημόσια εκτέλεση στα ξενοδοχεία - 18.05.2018 - Ανάκληση άδειας λειτουργίας της ΑΕΠΙ - 15.06.2018 - Ανακοίνωση της Ειδικής Υπηρεσίας Έκτακτης Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων (Ε.Υ.Ε.Δ.) - 02.07.2018 - Δελτίο τύπου της Ειδικής Υπηρεσίας Έκτακτης Διαχείρισης Δικαιωμάτων - 07.08.2018 - Ανακοίνωση της Ειδικής Υπηρεσίας Έκτακτης Διαχείρισης προς τα μέλη της - Έγκριση του εκπαιδευτικού προγράμματος του ΟΠΙ «Πνευματική Ιδιοκτησία και Συγγενικά Δικαιώματα» από το Υπουργείο Παιδείας 	6 6 6 7 7 8

Intellectual Property Office

12 Ιουλίου 2018: Διανοητική ιδιοκτησία και BREXIT: Στοιχεία για το μέλλον του νόμου περί πνευματικής ιδιοκτησίας μετά την απόφαση ότι το Ηνωμένο Βασίλειο θα εγκαταλείψει την ΕΕ

Στις 12 Ιουλίου 2018 η κυβέρνηση του Ηνωμένου Βασιλείου δημοσίευσε τη Λευκή Βίβλο για τις μελλοντικές σχέσεις μεταξύ Ηνωμένου Βασιλείου και Ευρωπαϊκής Ένωσης, θέτοντας και ένα σημαντικό όραμα αναφορικά με την διανοητική ιδιοκτησία.

Η κοινή δήλωση του ΗΒ και της ΕΕ, που δημοσιεύθηκε στις 19 Ιουνίου 2018, περιγράφει την πρόοδο που έχουν σημειώσει οι διαπραγματευτές σχετικά με το σχέδιο νομικού κειμένου της συμφωνίας απόσυρσης. Ο στόχος της κυβέρνησης είναι να παράσχει τη μέγιστη σαφήνεια και ασφάλεια δικαίου για τους κατόχους δικαιωμάτων και τρίτους με τους όρους αποχώρησης, εξασφαλίζοντας μια ομαλή μετάβαση.

Πηγή: <https://www.gov.uk/government/news/ip-and-brexit-the-facts>

Europol

25.6.2018 : Παγκόσμιες Αρχές καταπολέμησης της πειρατείας συναντήθηκαν στο 2^ο ετήσιο Συνέδριο της Europol για τα εγκλήματα διανοητικής ιδιοκτησίας



Το έγκλημα στον τομέα της πνευματικής ιδιοκτησίας είναι εκτεταμένο στην ΕΕ και εξακολουθεί να αποτελεί αιτία ανησυχίας. Η εγκληματική δραστηριότητα σε αυτόν τον τομέα μπορεί να βλάψει την υγεία και την ασφάλεια των πολιτών της ΕΕ, καθώς και το περιβάλλον. Επίσης, επηρεάζει τις εθνικές οικονομίες, συμβάλλοντας στη μείωση των εσόδων για τις επηρεαζόμενες επιχειρήσεις, στον μειωμένο όγκο πωλήσεων και στις απώλειες θέσεων εργασίας. Η Europol, μαζί με την Ουγγρική Εθνική Φορολογική και Τελωνιακή Διοίκηση (NTCA), την UL (Underwriters Laboratories) και τον Διεθνή Συνασπισμό Καταπολέμησης της Απάτης (IACC), φιλοξένησε τη δεύτερη ετήσια διάσκεψη για το IP CRIME στις 26 και 27 Ιουνίου 2018 στη Βουδαπέστη. Το θέμα της διήμερης εκδήλωσης ήταν το "σχέδιο για την ακριβή και λειτουργική εφαρμογή. "Σχεδόν 400 εκπρόσωποι των αρχών επιβολής του νόμου, των κατόχων δικαιωμάτων, των οργανώσεων της βιομηχανίας και της πανεπιστημιακής κοινότητας από

περισσότερες από 46 χώρες συναντήθηκαν για να ανταλλάξουν γνώσεις και βέλτιστες πρακτικές όσον αφορά στις λύσεις εφαρμογής των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας. Ο τρόπος αξιοποίησης της συνεργασίας και της τεχνολογίας για την επιτυχή καταπολέμηση των παραχαρακτών, της IPTV και της οπτικοακουστικής πειρατείας, του φαρμακευτικού εγκλήματος, του γενικού κανονισμού για την προστασία δεδομένων της ΕΕ (GDPR) και των ερευνών στο διαδίκτυο αποτέλεσαν κάποια από τα κύρια θέματα που συζητήθηκαν.

Πηγή:

<https://www.europol.europa.eu/newsroom/news/global-anti-counterfeiting-authorities-gather-2nd-annual-europol-intellectual-property-crime-conference>

Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ενιαία ψηφιακή πύλη: ευκολότερη πρόσβαση σε ηλεκτρονικές πληροφορίες και διαδικασίες



Η EMA ενέκρινε συμφωνία μεταξύ της Βουλγαρικής Προεδρίας και των εκπροσώπων του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για τη δημιουργία **ενιαίας ψηφιακής πύλης** που θα παρέχει πρόσβαση σε ηλεκτρονικές πληροφορίες και διαδικασίες, καθώς και σε υπηρεσίες συνδρομής και επίλυσης προβλημάτων για τους πολίτες και τις επιχειρήσεις. Η ενιαία ψηφιακή πύλη θα χρησιμοποιήσει την ήδη καθιερωμένη ονομασία **«Η Ευρώπη σου»** και θα περιλαμβάνει κοινή διεπαφή χρήστη ενσωματωμένη στην υφιστάμενη δικτυακή πύλη «Η Ευρώπη σου». Η διεπαφή χρήστη θα είναι εύχρηστη και διαθέσιμη σε όλες τις επίσημες γλώσσες της ΕΕ.

Η νέα ψηφιακή πύλη θα ενσωματώνει δίκτυα και υπηρεσίες που έχουν συσταθεί σε εθνικό επίπεδο και σε επίπεδο ΕΕ, με σκοπό να διευκολύνει τους πολίτες και τις επιχειρήσεις στις διασυνοριακές τους δραστηριότητες. Σε αυτά περιλαμβάνονται: τα Ευρωπαϊκά Κέντρα Καταναλωτών, η υπηρεσία «Η Ευρώπη σου - Συμβουλές», το δίκτυο SOLVIT, το Γραφείο υποστήριξης για τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, το δίκτυο Europe Direct και το δίκτυο Enterprise Europe Network.

Πηγή:

<http://www.consilium.europa.eu/el/press/press-releases/2018/06/20/digital-single-gateway-easier-access-to-online-information-and-procedures/>

05-07-2018 - Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο απορρίπτει την έναρξη των διαπραγματεύσεων σχετικά με την πρόταση μεταρρύθμισης των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας

Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο αντιτάχθηκε στα σχέδια για την έναρξη άμεσων διαπραγματεύσεων με το Συμβούλιο και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή σχετικά με τη νομοθεσία για τη μεταρρύθμιση του δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας, αποστέλλοντας το αμφιλεγόμενο μέτρο σε πλήρη συζήτηση στην επόμενη σύνοδο ολομέλειας του Κοινοβουλίου.

Η ένταση της συζήτησης σχετικά με το σχέδιο οδηγίας για τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας ήταν εμφανής στις ομιλίες πριν από τις ψηφοφορίες. Ο γερμανός ευρωβουλευτής Axel Voss, του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος, ο οποίος έγραψε τη νομοθετική έκθεση για την Επιτροπή Νομικών Υποθέσεων (JURI), δήλωσε ότι η προσέγγισή του θα έθετε τέλος στην εκμετάλλευση των ευρωπαϊκών δημιουργών από αμερικανικές εταιρείες, όπως την Google και το Facebook ότι θέλησαν να στηρίξουν τις πολιτικές του κινήματος "Αμερική Πρώτη" σε μια εκστρατεία βασισμένη σε ψέματα. Η βουλευτής του ΕΚ, Catherine Stihler, της Προοδευτικής Συμμαχίας Σοσιαλιστών και Δημοκρατών δήλωσε ότι, ενώ η Επιτροπή Εσωτερικής Αγοράς και Προστασίας των Καταναλωτών συμφώνησε ότι είναι ανάγκη να προστατευθούν οι ευρωπαίοι καλλιτέχνες, το κείμενο JURI δεν επιτυγχάνει την απαραίτητη ισορροπία και υπάρχουν τεράστιες ανησυχίες σχετικά με το άρθρο 13.

Πηγή:

<http://www.ip-watch.org/2018/07/05/european-parliament-rejects-starting-negotiations-copyright-reform-proposal/>

13-07-2018 - Νόμος περί πνευματικής ιδιοκτησίας στην ΕΕ: Χαρακτηριστικά της νομοθεσίας περί πνευματικών δικαιωμάτων στα κράτη μέλη της ΕΕ

Στο πλαίσιο της αποστολής που παρέχει στα μέλη και τις επιτροπές του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου νέα εργαλεία έρευνας στον τομέα του συγκριτικού δικαίου, το έγγραφο παρουσιάζει τα κυριότερα χαρακτηριστικά της νομοθεσίας περί πνευματικής ιδιοκτησίας στα κράτη μέλη της ΕΕ και ειδικότερα τις εκ πρώτης όψεως αντίστοιχες διατάξεις στο εθνικό δίκαιο σχετικά με τις εξαιρέσεις και τους περιορισμούς που περιέχονται στις οδηγίες 2001/29/ΕΚ και 2012/28/ΕΕ. Το έγγραφο ενημερώνεται τακτικά, ιδίως σε ηλεκτρονική μορφή, ώστε να λαμβάνονται υπόψη νέες ή τροποποιημένες διατάξεις της εθνικής νομοθεσίας σε σχέση με - υποχρεωτικές ή προαιρετικές - εξαιρέσεις και περιορισμούς που απορρέουν από την ισχύουσα ή μελλοντική νομοθεσία της ΕΕ.



Πηγή:

<http://www.europarl.europa.eu/thinktank/el/search.html?word=%CF%80%CE%BD%CE%B5%CF%85%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AE+%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BF%CE%BA%CF%84%CE%B7%CF%83%CE%AF%CE%B1>

Ελλάδα

Καθεστώς ΦΠΑ και τελών χαρτοσήμου στην εύλογη αμοιβή για ιδιωτική αναπαραγωγή και στο δικαίωμα παρακολούθησης

Με την από 2/8/2018 υπ' αριθμόν **ΠΟΛ 1161/2018 Εγκύκλιο της ΑΑΔΕ** δόθηκαν διευκρινήσεις σχετικά με την εφαρμογή ΦΠΑ και Τελών Χαρτοσήμου στα ποσά που εισπράττουν οι δικαιούχοι πνευματικών δικαιωμάτων ως εύλογη αμοιβή για ιδιωτική αναπαραγωγή (άρθρο 18 Ν. 2121/1993 [και όχι άρ. 49 όπως εκ παραδρομής αναφέρεται στην Εγκύκλιο]) και ως δικαίωμα παρακολούθησης (άρθρο 5 Ν.2121/1993).

Εύλογη αμοιβή

Ειδικότερα, η Εγκύκλιος διευκρινίζει ότι τα ποσά που καταβάλλονται από τους οφειλέτες αυτής (εισαγωγείς και παραγωγούς συσκευών και μέσων αναπαραγωγής) ως εύλογη αμοιβή δεν πρέπει να επιβαρύνονται με ΦΠΑ, δεδομένου ότι η τελευταία δεν αποτελεί την αντιπαροχή έναντι παροχής υπηρεσιών από μέρους των δικαιούχων δικαιωμάτων αναπαραγωγής αλλά

συσχετίζεται με τη ζημία που υφίστανται οι εν λόγω δικαιούχοι από την ελεύθερη αναπαραγωγή των έργων τους. Αντιθέτως, το ποσό της εύλογης αμοιβής που εισπράττουν οι οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης από τους εισαγωγείς και τους παραγωγούς των εν λόγω συσκευών και τεχνικών μέσων αναπαραγωγής υπόκειται σε αναλογικό τέλος χαρτοσήμου 3% (πλέον 20% εισφοράς υπέρ ΟΓΑ), σύμφωνα με τις διατάξεις της παραγράφου 3 του άρθρου 13 του Κώδικα Τελών Χαρτοσήμου. Το βάρος της δαπάνης του χαρτοσήμου φέρουν καταρχήν και τα δύο μέρη (οφειλέτες και ΟΣΔ), ενώ το τέλος χαρτοσήμου δεν υπολογίζεται εκ νέου κατά την απόδοση του ποσού από τους ΟΣΔ στους δικαιούχους.

Δικαίωμα παρακολούθησης.

Τα ποσά που καταβάλλονται ως δικαίωμα παρακολούθησης δεν μπορούν να θεωρηθούν ως αντάλλαγμα για φορολογητέα πράξη από μέρους των δικαιούχων αυτών κατά την έννοια των διατάξεων περί ΦΠΑ και ως εκ τούτου δεν υπάγονται στον ΦΠΑ, δεδομένου ότι ο δημιουργός-δικαιούχος του δικαιώματος παρακολούθησης δεν μπορεί να επηρεάσει τη μεταπώληση του έργου του, καθώς δεν αποτελεί τον έναν εκ των δύο συμβαλλόμενων μερών και, συνεπώς, δε συνδέεται με έννομη σχέση με τον αγοραστή του έργου του.

Εντούτοις, επειδή τα εν λόγω ποσά αποτελούν αποζημίωση του δημιουργού για την προστασία του ατομικού του συμφέροντος ως δημιουργού του έργου τέχνης, θα τυγχάνουν εφεξής εφαρμογής οι διατάξεις του Κώδικα Τελών Χαρτοσήμου, κατ' αναλογία προς όσα ισχύουν για την εύλογη αμοιβή.

Τέλος διευκρινίζεται ότι το ποσό που ενδεχομένως εισπράττουν ή παρακρατούν οι ΟΣΔ από τους δικαιούχους εύλογης αμοιβής ή/και παρακολούθησης για υπηρεσίες διαχείρισης που παρέχουν προς τα πρόσωπα αυτά υπόκειται στον κανονικό συντελεστή ΦΠΑ.

Διαβάστε αναλυτικά το κείμενο της Εγκυκλίου [εδώ](#).

Πηγή: <https://www.aade.gr/egkyklioi-kai-apophaseis/pol-1161-02-08-2018>

Πηγή:

<http://www.iprights.gr/epikairotita/239-efarmogi-fpa-kai-telon-xartosimoy-sthn-eylogi-amoivi-gia-idiotiki-anaparagoti-kai-sto-dikaioma-parakolouthisis-dikigoros-pneumatikon-dikaiomaton-xioy-theodoros-chiou>

16.05.2018 - Ανακοίνωση - Ενημέρωση σχετικά με δημοσιεύματα αναφορικά με την υποχρέωση καταβολής αμοιβής για τη δημόσια εκτέλεση στα ξενοδοχεία

Πρόσφατα έχει δημοσιευθεί πληθώρα δημοσιευμάτων που αναφέρουν ότι δεν υπάρχει πλέον υποχρέωση των ξενοδόχων να πληρώνουν τους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης που εκπροσωπούν δημιουργούς και δικαιούχους συγγενικών δικαιωμάτων λόγω σχετικής απόφασης του Δικαστηρίου της ΕΕ (C-641/15). Η ως άνω απόφαση του ΔΕΕ αφορά αποκλειστικά και μόνο στο δικαίωμα αμοιβής των ραδιοτηλεοπτικών σταθμών για παρουσίαση των εκπομπών τους στο κοινό μέσω των δωματίων ξενοδοχείων και δεν ανατρέπει σε κανένα σημείο την υπάρχουσα νομολογία σχετικά με τη δημόσια εκτέλεση των έργων σε ό,τι αφορά στους υπόλοιπους δικαιούχους δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικών. Συνεπώς, δεν επιφέρει καμία αλλαγή στις υποχρεώσεις καταβολής αμοιβής από τους υπόχρεους (ξενοδοχεία) για αυτήν την αιτία στους δικαιούχους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης.

Πηγή: <https://www.opi.gr/index.php/epikairoτητα/nea/9345-16-05-2018>

18.05.2018 - Ανάκληση άδειας λειτουργίας της ΑΕΠΙ

Δημοσιεύτηκε το ΦΕΚ με την Υπουργική Απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού για την ανάκληση άδειας λειτουργίας της ΑΕΠΙ. Δείτε [εδώ την Υπουργική Απόφαση](#).

Πηγή: <https://www.opi.gr/index.php/epikairoτητα/nea/9347-anaklisi-adeias-aepei>

15.06.2018 - Ανακοίνωση της Ειδικής Υπηρεσίας Έκτακτης Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων (Ε.Υ.Ε.Δ.)

Σε συνέχεια της έκδοσης της υπ' αριθ. 262844/18408/13772/689/04.06.2018 (ΦΕΚ Β' 2085/07.06.2018) υπουργικής απόφασης περί ανάθεσης στην Ειδική Υπηρεσία Έκτακτης Διαχείρισης (Ε.Υ.Ε.Δ.) του ΟΠΙ της έκτακτης διαχείρισης δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας των δικαιούχων – μελών της ΑΟΔ με τον διακριτικό τίτλο 'ΑΕΠΙ', η άδεια λειτουργίας της οποίας ανακλήθηκε με την υπ' αριθ. 224747/4952/15.05.2018 (ΦΕΚ Β' 1767/17.5.2017) υπουργική απόφαση, σας γνωρίζουμε ότι σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 51Α του Ν. 4481/2017 οι συμβάσεις ανάθεσης των μελών της πρώην ΑΟΔ λύθηκαν αυτοδικαίως και συνάφθηκαν

αυτοδικαίως νέες όμοιες συμβάσεις ανάθεσης μεταξύ των μελών της πρώην ΑΟΔ και του ΟΠΙ για το χρονικό διάστημα που υπολείπεται στην προηγούμενη σύμβαση, το οποίο δεν μπορεί να υπερβαίνει τη διάρκεια της έκτακτης διαχείρισης δικαιωμάτων από την Ε.Υ.Ε.Δ.

Πηγή: <https://www.opi.gr/index.php/epikairotita/nea/9357-15-06-2018b>

02.07.2018 - Δελτίο τύπου της Ειδικής Υπηρεσίας Έκτακτης Διαχείρισης Δικαιωμάτων

Η Ειδική Υπηρεσία Έκτακτης Διαχείρισης Δικαιωμάτων (ΕΥΕΔ), η οποία εκπροσωπεί πάνω από 14.500 Έλληνες δημιουργούς (συνθέτες και στιχουργούς), κληρονόμους, μεγάλους πολυεθνικούς και Έλληνες Εκδότες μουσικής και τη συντριπτική πλειοψηφία των αλλοδαπών Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης, ανακοίνωσε την έναρξη της πλήρους λειτουργίας της στο κτίριο του πρώην φορέα συλλογικής διαχείρισης (ΑΕΠΙ), στην οδό Σάμου 53, στο Μαρούσι.

[Δείτε το σχετικό Δελτίο Τύπου.](#)

Πηγή: <https://opi.gr/index.php/epikairotita/nea/9369-02-07-2018>

07.08.2018 - Ανακοίνωση της Ειδικής Υπηρεσίας Έκτακτης Διαχείρισης προς τα μέλη της

Η Ειδική Υπηρεσία Έκτακτης Διαχείρισης Δικαιωμάτων συμπλήρωσε ήδη δύο μήνες λειτουργίας. Στο καθοριστικό αυτό διάστημα υπήρξε έντονη δραστηριοποίηση για την ανάπτυξη των βασικών τομέων λειτουργίας της ΕΥΕΔ προκειμένου να αντιμετωπισθούν όλα τα τρέχοντα ζητήματα, που σχετίζονται με την εύρυθμη λειτουργία της Υπηρεσίας.

Πηγή: <https://opi.gr/index.php/epikairotita/nea/9370-07-08-2018>

09.12.2016 - Έγκριση του εκπαιδευτικού προγράμματος του ΟΠΙ
«Πνευματική Ιδιοκτησία και Συγγενικά Δικαιώματα» από το Υπουργείο
Παιδείας



Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του ΟΠΙ με τίτλο «Πνευματική ιδιοκτησία και Συγγενικά Δικαιώματα» με θέμα την προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας και των συγγενικών

δικαιωμάτων εγκρίθηκε για πέμπτη συνεχή χρονιά από το Υπουργείο Παιδείας για την ένταξή του στην Α/θμια εκπαίδευση για τη σχολική χρονιά 2018-2019.

Λόγω του τεράστιου ενδιαφέροντος των εκπαιδευτικών σε όλη τη χώρα για θέματα προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας, συνεχίζεται η προσπάθεια ευαισθητοποίησης εκπαιδευτικών και μαθητών μέσω των δράσεων του ΟΠΙ σε όλη την Ελλάδα.

Το πρόγραμμα μπορεί να ενταχθεί στα προγράμματα Σχολικών Δραστηριοτήτων, για μεν τις τάξεις Α', Β', Γ' και Δ' του Δημοτικού στο πλαίσιο της Ευέλικτης Ζώνης, ενώ για τις τάξεις Ε' και ΣΤ' του Δημοτικού το πρόγραμμα μπορεί να ενταχθεί στο μάθημα της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής.

Έχει την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η οποία έχει χρηματοδοτήσει την προώθησή του σε όλη την Ελλάδα αλλά και τη δημιουργία του σχετικού υλικού. Έχει επίσης παρουσιαστεί στον Παγκόσμιο Οργανισμό Διανοητικής Ιδιοκτησίας και αποτελεί διεθνές πρότυπο στον τομέα του.

Για την υποστήριξη του προγράμματος ο ΟΠΙ δημιούργησε την ιστοσελίδα www.copyrightschool.gr. Η ιστοσελίδα περιλαμβάνει πλούσιο υλικό για δασκάλους, μαθητές και γονείς (ηλεκτρονικά παιχνίδια, οδηγούς, faq, κόμικ, κρυπτόλεξα, σταυρόλεξα, αφίσες κ.λ.π.).

Το υλικό της ιστοσελίδας απευθύνεται και στη Β/θμια εκπαίδευση. Επιπλέον, στο www.copyrightschool.gr περιλαμβάνεται animated ταινία μικρού μήκους με τίτλο [«Όταν ο Ορφέας δημιουργούσε...»](#) που δημιουργήθηκε ειδικά για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα.

Για να δείτε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα πατήστε [εδώ](#).