

Περιεχόμενα

WIPO: O Francis Gurry για δεύτερη φορά Γενικός Διευθυντής	1
WIPO: Accessible Book Consortium (ABC)	2
WIPO: Διαρκής Επιτροπή για την Πνευματική Ιδιοκτησία και τα Συγγενικά Δικαιώματα - Βιβλιοθήκες και Αρχεία	2
Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΔΕΕ): Απόφαση στην υπόθεση C-131/12, Google Spain SL, Google Inc. κατά Agencia Espanola de Proteccion de Datos, Mario Costeja Gonzalez	3
Ευρωπαϊκή Επιτροπή: Απαντήσεις στην Δημόσια Διαβούλευση για την αξιολόγηση των κανόνων πνευματικής ιδιοκτησίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση - Έκθεση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής	3
Ευρωπαϊκή Επιτροπή: Η Επιτροπή παρουσιάζει δράσεις για την καλύτερη προστασία και επιβολή της διανοητικής ιδιοκτησίας	4
GEA: Ενημερωτική καμπάνια για τα συγγενικά δικαιώματα ηχογραφημένης μουσικής	5
Μ. Βρετανία: International IP Enforcement Summit	5
Πολωνία: Νέα νομοθεσία για τη λογοκλοπή στα πανεπιστημιακά ιδρύματα	6
Η.Π.Α.: Authors Guild v. Google	6
Κίνα: Καταδίκη της Google για δημοσίευση αποσπασμάτων βιβλίου χωρίς την άδεια του συγγραφέα	6
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ – ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΟΠΙ.:	7
06.06.2014: Διεθνές συνέδριο με τίτλο 'Πνευματική Ιδιοκτησία και η Ψηφιακή Ατζέντα στην Ευρώπη: Ρυθμίσεις του Παρόντος και Προκλήσεις για το Μέλλον'	

WIPO: O Francis Gurry για δεύτερη φορά Γενικός Διευθυντής

WIPO



Το Μάιο του 2014 τα κράτη μέλη του Παγκόσμιου Οργανισμού Διανοητικής Ιδιοκτησίας /World Intellectual Property Organization (WIPO), εξέλεξαν ομόφωνα και για δεύτερη φορά τον Francis Gurry στη θέση του Γενικού Διευθυντή του Οργανισμού. Ο κ. Gurry μετά την εκλογή του δήλωσε: «Πιστεύω ότι η βασική πρόκληση που έχουμε να αντιμετωπίσουμε ως Οργανισμός είναι η επίτευξη μιας κοινής κατανόησης σχετικά με τη συμβολή και την αξία της διανοητικής ιδιοκτησίας στην οικονομική, κοινωνική και πολιτιστική ανάπτυξη».

Πηγή:

http://www.wipo.int/pressroom/en/articles/2014/article_0006.html

WIPO: Accessible Book Consortium (ABC)

Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Διανοητικής Ιδιοκτησίας/World Intellectual Property Organization (WIPO) ξεκίνησε συνεργασία με διεθνείς ενώσεις ενδιαφερομένων με σκοπό την αύξηση του αριθμού των βιβλίων που είναι διαθέσιμα σε τυφλούς, σε άτομα με περιορισμένη όραση ή και με δυσκολίες στο γραπτό λόγο, οι περισσότεροι εκ των οποίων ζούνε σε αναπτυσσόμενες περιοχές του κόσμου. Η συνεργασία αυτή ονομάζεται Accessible Book Consortium (ABC)/Κοινοπραξία για τα Προσβάσιμα Βιβλία και δημιουργήθηκε για την πρακτική εφαρμογή των στόχων της Συνθήκης του Μαρακές για την πρόσβαση τυφλών και ατόμων με αναπηρίες όρασης σε έργα που προστατεύονται με δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας. Συγκεκριμένα, θα προσφερθεί τεχνική βοήθεια στις αναπτυσσόμενες και στις λιγότερο αναπτυγμένες χώρες ώστε αυτές να παράξουν και να διανείμουν βιβλία σε προσβάσιμη μορφή, δημιουργώντας με αυτόν τον τρόπο μια διεθνή βάση δεδομένων μέσω της οποίας θα είναι δυνατή η ανταλλαγή βιβλίων. Στη συνεργασία αυτή συμμετέχουν οι εξής διεθνείς οργανισμοί: World Blind Union, DAISY Consortium, International Author's Forum, International Federation of Reproduction Rights Organizations και International Publishers Association.

Πηγή:

http://www.wipo.int/pressroom/en/articles/2014/article_0009.html

WIPO: Διαρκής Επιτροπή για την Πνευματική Ιδιοκτησία και τα Συγγενικά Δικαιώματα - Βιβλιοθήκες και Αρχεία

WORLD
INTELLECTUAL
PROPERTY
ORGANIZATION

Η 28^η Διαρκής Επιτροπή του WIPO για την Πνευματική Ιδιοκτησία και τα Συγγενικά Δικαιώματα συνήρθη στη Γενεύη από τις 30 Ιουνίου έως τις 4 Ιουλίου. Κατά τη διάρκεια της οι συζητήσεις που αφορούσαν περιορισμούς και εξαιρέσεις του δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας προς όφελος βιβλιοθηκών και αρχείων δεν κατέληξαν σε συμφωνία. Η επόμενη συνεδρίαση της Διαρκούς Επιτροπής θα πραγματοποιηθεί το Δεκέμβριο του 2014.

Πηγή:

<http://www.ifla.org/node/8759?og=5852>

**Δικαστήριο της
Ευρωπαϊκής Ένωσης
(ΔΕΕ):**

**Απόφαση στην υπόθεση C-131/12, Google Spain SL, Google Inc. κατά
Agencia Espanola de Proteccion de Datos, Mario Costeja Gonzalez**



Ο φορέας εκμετάλλευσης μηχανής αναζήτησης στο διαδίκτυο είναι υπεύθυνος για την εκ μέρους του επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα τα οποία περιλαμβάνονται σε ιστοσελίδες δημοσιευμένες από τρίτους.

Ειδικότερα, όταν, κατόπιν αναζήτησης που έχει πραγματοποιηθεί με βάση το ονοματεπώνυμο ενός προσώπου, εμφανίζεται στον κατάλογο αποτελεσμάτων σύνδεσμος προς ιστοσελίδα που περιέχει πληροφορίες για το εν λόγω πρόσωπο, αυτό μπορεί να αποταθεί απευθείας στον φορέα εκμετάλλευσης της μηχανής ή, εφόσον ο τελευταίος δεν ανταποκριθεί στην αίτηση του προαναφερθέντος προσώπου, στις αρμόδιες αρχές προκειμένου να επιτύχει, υπό ορισμένες προϋποθέσεις, τη διαγραφή του επίμαχου συνδέσμου από τον κατάλογο αποτελεσμάτων.

Πηγή:

<http://curia.europa.eu/jcms/upload/docs/application/pdf/2014-05/cp140070el.pdf>

**Ευρωπαϊκή
Επιτροπή:**

**Απαντήσεις στην Δημόσια Διαβούλευση για την αξιολόγηση των κανόνων
πνευματικής ιδιοκτησίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση - Έκθεση της
Ευρωπαϊκής Επιτροπής**



Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή έδωσε στη δημοσιότητα Έκθεση με τα αποτελέσματα της δημόσιας διαβούλευσης για την αξιολόγηση των κανόνων πνευματικής Ιδιοκτησίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Η δημόσια διαβούλευση διήρκεσε από τις 5 Δεκεμβρίου 2013 έως τις 5 Μαρτίου 2014 και κάλυψε θέματα όπως εδαφικότητα στην εσωτερική αγορά, εναρμόνιση, περιορισμοί και εξαιρέσεις στην πνευματική ιδιοκτησία, κατακερματισμός της ευρωπαϊκής αγοράς πνευματικής ιδιοκτησίας κ.ά. Σκοπός της διαβούλευσης ήταν να συγκεντρωθούν απόψεις όλων των ενδιαφερόμενων μερών με ιδιαίτερη έμφαση στη συμμετοχή των καταναλωτών, των χρηστών, των δημιουργών, των εκτελεστών-καλλιτεχνών, των εκδοτών, των ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών, των Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης, των Δημοσίων Αρχών και των Κρατών Μελών.

Για το πλήρες κείμενο της Έκθεσης:

http://ec.europa.eu/internal_market/consultations/2013/copyright-rules/docs/contributions/consultation-report_en.pdf

Ευρωπαϊκή Επιτροπή: Η Επιτροπή παρουσιάζει δράσεις για την καλύτερη προστασία και επιβολή της διανοητικής ιδιοκτησίας

Τον Ιούλιο 2014 η Ευρωπαϊκή Επιτροπή υιοθέτησε δύο Ανακοινώσεις (Communications): ένα Σχέδιο δράσης (Action Plan) σχετικά με την παραβίαση δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας και ένα Στρατηγικό Σχέδιο (Strategy) για την προστασία και την επιβολή των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας σε τρίτες χώρες.

Με το Σχέδιο Δράσης η Επιτροπή εστιάζει στην επιβολή των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας σε παραβάσεις εμπορικής κλίμακας εφαρμόζοντας την προσέγγιση follow the money. Η υιοθέτηση του Σχεδίου Δράσης, επιβεβαιώνει την τάση της Επιτροπής να αντιμετωπιστεί το φαινόμενο της παραβίασης των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας όχι ποινικοποιώντας τον καταναλωτή, ο οποίος συχνά έχει άγνοια για την πράξη του, αλλά διακόπτοντας την εισροή χρήματος προς τους παραβάτες εμπορικής κλίμακας.

...η Επιτροπή εστιάζει στην επιβολή των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας σε παραβάσεις εμπορικής κλίμακας εφαρμόζοντας την προσέγγιση follow the money

Στο στρατηγικό σχέδιο, παρουσιάζονται νέοι τρόποι για να βελτιωθούν τα μέσα που διαθέτει η Επιτροπή για την προώθηση προτύπων προστασίας διανοητικής ιδιοκτησίας σε τρίτες χώρες με σκοπό την αναχαίτηση του εμπορίου πλαστών προϊόντων.

Ο επίτροπος της ΕΕ για το Εμπόριο Karel De Gucht δήλωσε: Οι επιχειρήσεις μας, οι δημιουργοί και οι εφευρέτες θα πρέπει να αμείβονται δεόντως. Για αυτό τον λόγο καθώς και για να διατηρήσουμε τα κίνητρα που οδηγούν την πρωτοτυπία και τη δημιουργικότητα πρέπει να συνεχίσουμε να εργαζόμαστε με τους διεθνείς συνεργάτες μας για τη βελτίωση των προτύπων μας. Θα είμαστε ανοιχτοί στην υιοθέτηση προσεγγίσεων που λαμβάνουν υπόψιν το επίπεδο ανάπτυξής τους, αλλά επιπλέον θα υπογραμμίσουμε και τις θετικές επιπτώσεις που μπορεί να έχει η προστασία της διανοητικής ιδιοκτησίας στην ανάπτυξη, τη δημιουργία θέσεων εργασίας και στην προστασία των καταναλωτών.

Αναλυτικά, το Σχέδιο Δράσης προβλέπει:

- Το διάλογο με τους εμπλεκόμενους φορείς (πχ. πρακτορεία διαδικτυακής διαφήμισης και παρόχους υπηρεσιών ηλεκτρονικών πληρωμών) με σκοπό τη μείωση των κερδών των παραβατών δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας στο διαδίκτυο
- Την παροχή βοήθειας σε μικρές επιχειρήσεις για την αποτελεσματική επιβολή των δικαιωμάτων τους, διευκολύνοντας τις δικαστικές διαδικασίες. Για την επίτευξη αυτού του στόχου, η Επιτροπή για πρώτη φορά θα εξετάσει απευθείας εθνικά σχέδια με σκοπό να διευκολύνει την πρόσβαση των μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων στο δικαστικό σύστημα
- Τη βελτίωση της συνεργασίας μεταξύ των κρατών μελών και την προώθηση συναλλαγών καλής πρακτικής
- Την παροχή ενός βοηθητικού εκπαιδευτικού προγράμματος για τις αρχές των Κρατών Μελών με σκοπό την επίτευξη πιο γρήγορων προληπτικών διαδικασιών ενάντια στην παραβίαση δικαιώματος διανοητικής ιδιοκτησίας εμπορικής κλίμακας στην ΕΕ καθώς και αναγνώριση των αιτιών που εμποδίζουν τη διασυνοριακή συνεργασία.

Πηγή: http://europa.eu/rapid/press-release_IP-14-760_en.htm?locale=en

GEA: **Ενημερωτική καμπάνια για τα συγγενικά δικαιώματα ηχογραφημένης μουσικής**



Το Μάιο του 2014 ο οργανισμός συλλογικής διαχείρισης GEA (Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης και Είσπραξης των Συγγενικών Δικαιωμάτων των Παραγωγών, των Τραγουδιστών και των Μουσικών) ξεκίνησε καμπάνια με στόχο την ενημέρωση των επιχειρήσεων και του ευρύτερου κοινού σχετικά με το χαρακτήρα των συγγενικών δικαιωμάτων ηχογραφημένης μουσικής καθώς και με το ρόλο και τη λειτουργία του GEA.

Για περισσότερες πληροφορίες: www.geamusic.gr

Δείτε το τηλεοπτικό σποτ:

<https://www.youtube.com/watch?v=RN5jy0zkXY0&feature=youtu.be>

M. Βρετανία (ΔΕΕ): International IP Enforcement Summit

Η International IP Enforcement Summit (Διεθνής Σύνοδος Κορυφής για την επιβολή των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας) πραγματοποιήθηκε στις 11 και 12 Ιουνίου στο Λονδίνο με τη συνεργασία του Βρετανικού Γραφείου για τη Διανοητική Ιδιοκτησία (UK Intellectual Property Office), του Γραφείου Εναρμόνισης στην Εσωτερική Αγορά (OHIM) και της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Η Σύνοδος συγκέντρωσε ευρωπαϊκούς και διεθνείς οργανισμούς που δραστηριοποιούνται στο πεδίο της διανοητικής ιδιοκτησίας, τις αρμόδιες αρχές επιβολής, πολυεθνικούς επιχειρηματικούς ομίλους και εκπρόσωπους των κυβερνήσεων των κρατών. Σκοπό αυτής της συνεργασίας αποτελεί η εξεύρεση καινοτόμων λύσεων για την αντιμετώπιση του ζητήματος των παραβιάσεων δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας, καθώς οι παραβιάσεις αυτές έχουν σοβαρές επιπτώσεις στην οικονομία, στους καταναλωτές, στις επιχειρήσεις και στην απασχόληση.

Η συζήτηση επικεντρώθηκε στο διαδικτυακό περιβάλλον, την επιβολή των δικαιωμάτων από τα τελωνεία στην Ευρώπη και ειδικά στα εξωτερικά σύνορα, καθώς και στον συντονισμό εργαλείων και τεχνογνωσίας για την αντιμετώπιση του φαινομένου. Επιπλέον, οι συμμετέχοντες αναζήτησαν τρόπους για να καταστήσουν τη διεθνή συνεργασία πιο αποτελεσματική προκειμένου να βελτιωθεί η αντιμετώπιση του φαινομένου σε στρατηγικό όσο και σε λειτουργικό επίπεδο.

Πηγή:

https://oami.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/guest/document_library/contentPdfs/about_ohim/press_releases/PR_IP_Enforcement_Summit-final%20embargo_en.pdf

Πολωνία: Νέα νομοθεσία για τη λογοκλοπή στα πανεπιστημιακά ιδρύματα

Με την ψήφιση του νόμου τα πανεπιστήμια θα υποχρεούνται να ελέγχουν όλες τις προπτυχιακές και μεταπτυχιακές διατριβές για να εντοπίζουν τυχόν λογοκλοπή.

Το καλοκαίρι του 2014, το Κοινοβούλιο της Πολωνίας οριστικοποίησε νομοσχέδιο το οποίο θα υποχρεώνει τα ανώτερα εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας να χρησιμοποιούν ειδικό λογισμικό που θα εντοπίζει τη λογοκλοπή. Με την ψήφιση του νόμου τα πανεπιστήμια θα υποχρεούνται να ελέγχουν όλες τις προπτυχιακές και μεταπτυχιακές διατριβές για να εντοπίζουν τυχόν λογοκλοπή. Μέχρι σήμερα τα πανεπιστήμια της Πολωνίας δεν ήταν υποχρεωμένα να ελέγχουν την αυθεντικότητα των διατριβών. Με τη νέα νομοθεσία όμως θα είναι πια υπεύθυνα για την προστασία της διανοητικής ιδιοκτησίας των επιστημονικών έργων. Καθώς τα τελευταία χρόνια τα πανεπιστήμια της Πολωνίας έρχονται σε όλο και μεγαλύτερη επαφή με τα πρότυπα των δυτικών πανεπιστημίων, η λογοκλοπή αποκτά ολοένα και μεγαλύτερη σημασία. Επιπλέον, η λογοκλοπή δεν θεωρείται μόνο παράβαση του ακαδημαϊκού κώδικα αλλά και παραβίαση δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας.

Πηγή:

<http://www.ip-watch.org/2014/07/30/poland-eyes-ipr-reform-to-combat-plagiarism-in-scientific-theses/print/>

Η.Π.Α.: Authors Guild v. Google



Τον Απρίλιο του 2014 η Authors Guild άσκησε έφεση εναντίον της από 14 Νοεμβρίου 2013 απόφασης δικαστηρίου της Ν. Υόρκης, η οποία απέρριψε την υπόθεση της Authors Guild εναντίον της Google. Στην εν λόγω διαμάχη, η οποία κράτησε 8 χρόνια, ο δικαστής D. Chin αποφάσισε ότι η βάση δεδομένων των ψηφιοποιημένων βιβλίων της Google εμπίπτει στο πεδίο εφαρμογής του περιορισμού της «εύλογης χρήσης» (fair use) στο πλαίσιο του αμερικάνικου νόμου για την προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας.

Πηγή:

<http://www.authorsguild.org/general/authors-guild-amazon-was-googles-target/>

Κίνα: Καταδίκη της Google για δημοσίευση αποσπασμάτων βιβλίου χωρίς την άδεια του συγγραφέα

Παρά την δικαστική νίκη της Google στις Ηνωμένες Πολιτείες όπου Δικαστήριο της Ν. Υόρκης δέχτηκε πως η δημοσίευση αποσπασμάτων βιβλίων στο διαδίκτυο συνιστά δίκαιη χρήση (Authors Guild v. Google Books), σε αντίστοιχη υπόθεση στην Κίνα, Δικαστήριο του Πεκίνου αποφάνθηκε διαφορετικά.

Συγκεκριμένα, τον Οκτώβριο του 2009, η κινέζα συγγραφέας Mian Mian μήνυσε την Google για παραβίαση των πνευματικών της δικαιωμάτων, όταν διαπίστωσε ότι η εταιρεία προσέθεσε το βιβλίο της «Acid Lovers» στη βάση δεδομένων της Google Books χωρίς την άδειά της. Δικαστήριο του Πεκίνου αποφάνθηκε ότι ενώ η διάδοση

αποσπασμάτων κειμένων στο κοινό μέσω του διαδικτύου συνιστά δίκαιη χρήση, ωστόσο η πράξη της σάρωσης του κειμένου του βιβλίου για τη δημιουργία των αποσπασμάτων αποτελεί παραβίαση πνευματικής ιδιοκτησίας. Συνεπώς αποφάσισε ότι η συγγραφέας πρέπει να αποζημιωθεί. Στην έφεσή της η Google υποστήριξε ότι εφόσον η πράξη της σάρωσης του βιβλίου, άρα και η παράβαση, έλαβε χώρα στις Ηνωμένες Πολιτείες, θα έπρεπε να μπορεί να επικαλεστεί την αντίστοιχη απόφαση αμερικανικού δικαστηρίου η οποία όπως αναφέρθηκε παραπάνω δικαίωσε την εταιρεία. Ωστόσο η έφεση απορρίφθηκε από Ανώτατο Δικαστήριο του Πεκίνου.

Πηγή: Intellectual Asset Management (IAM) Magazine

http://www.iam-magazine.com/reports/detail.aspx?g=8e26efd5-7131-4588-8373-9f0f773c8e80&utm_source=IAM+Weekly+Email&utm_medium=email&utm_campaign=IAM+Weekly+Email&utm_content=IAM+Weekly+Email+2014-05-07

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ – ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΟΠΙ

06.06.2014: Διεθνές συνέδριο με τίτλο 'Πνευματική Ιδιοκτησία και η Ψηφιακή Ατζέντα στην Ευρώπη: Ρυθμίσεις του Παρόντος και Προκλήσεις για το Μέλλον'

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και ο Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας, με αφορμή την Ελληνική Προεδρία στην ΕΕ διοργανώνουν διεθνές συνέδριο με τίτλο "Πνευματική Ιδιοκτησία και η Ψηφιακή Ατζέντα στην Ευρώπη: Ρυθμίσεις του Παρόντος και Προκλήσεις για το Μέλλον"

Το συνέδριο θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή, 6 Ιουνίου 2014 από τις 9:00 έως τις 17:30 στο Μέγαρο Μουσικής στην Αθήνα.

Σκοπός του Συνεδρίου είναι να παρουσιαστούν οι δράσεις (νομικές ή άλλες) που έχουν λάβει χώρα στον τομέα του δικαίου της πνευματικής ιδιοκτησίας και των συγγενικών δικαιωμάτων και ειδικότερα υπό το πρίσμα της Ψηφιακής Ατζέντας για την Ευρώπη καθώς και να συζητηθούν μελλοντικές προκλήσεις στον τομέα αυτό.

Για να δείτε το πρόγραμμα του Συνεδρίου πατήστε [εδώ](#) (το πρόγραμμα ενδέχεται να επικαιροποιηθεί μέχρι τη διεξαγωγή του Συνεδρίου).