

Περιεχόμενα

- 1 WIPO: Διπλωματική Διάσκεψη για την υπογραφή συνθήκης σχετικά με την πρόσβαση ατόμων με αναπηρίες όρασης σε έργα που προστατεύονται με την πνευματική ιδιοκτησία
- 1 Ευρωπαϊκή Επιτροπή: Δημόσια Διαβούλευση - Κυρώσεις αστικού δικαίου για την προσβολή των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας.
- 2 Ευρωπαϊκή Επιτροπή: Η Επιτροπή εκσυγχρονίζει τη νομοθεσία πνευματικής ιδιοκτησίας
- 2 Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο: Κανονισμός 5129/2013/ΕΕ - Νέες τελωνειακές διαδικασίες για τα αγαθά που είναι ύποπτα για προσβολή δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας
- 3 Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρώπων Δικαιωμάτων: Ο περιορισμός της πρόσβασης στο διαδίκτυο αποτελεί παραβίαση της ελευθερίας της έκφρασης
- 3 Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης: Απόφαση στην υπόθεση C-173/11, Football Dataco Ltd, Scottish Premier League Ltd, Scottish Football League, PA Sport UK Ltd κατά Sportradar GmbH, Sportradar AG
- 4 Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης: Υπόθεση C-314/12, UPC Telekabel Wien κατά Constantin Film Verleih GmbH, Wega Filmproduktionsgesellschaft GmbH
- 5 Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης: Υπόθεση C-466/12, Nils Svensson, Sten Sjögren, Madelaine Sahlman, Pia Gadd κατά Retriever Sverige AB
- 5 Ελλάδα: Μελέτη -Το Διαδίκτυο στην Ελλάδα: εμπόδια & προοπτικές
- 6 Ελλάδα: Ημέρα Ασφαλούς Διαδικτύου 2013: «Connect with respect! - Συνδεθείτε με σύνεση!»
- 6 Ισπανία: Νέο σύστημα καταβολής εύλογης αμοιβής για την ιδιωτική αναπαραγωγή
- 6 ΗΠΑ: Η Ένωση Αμερικανών Εκδοτών και η Google καταλήγουν σε συμφωνία
- 7 ΗΠΑ: Αλλαγή πολιτικής Twitter με την ενημέρωση και απόσυρση παράνομου περιεχομένου με βάση το νόμο DMCA

WIPO: Διπλωματική Διάσκεψη για την υπογραφή συνθήκης σχετικά με την πρόσβαση ατόμων με αναπηρίες όρασης σε έργα που προστατεύονται με την πνευματική ιδιοκτησία



Η Γενική Συνέλευση του WIPO που συνεδρίασε το Δεκέμβριο του 2012 αποφάσισε να συγκαλέσει μέσα στο 2013 Διπλωματική Διάσκεψη με σκοπό να ολοκληρωθούν οι διαπραγματεύσεις που θα οδηγήσουν σε συμφωνία σχετικά με την πρόσβαση των ατόμων με αναπηρίες όρασης σε έργα που προστατεύονται με δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας. Αν και κάποια από τα κράτη μέλη του WIPO διαθέτουν νομοθεσία που ρυθμίζει θέματα περιορισμών και εξαιρέσεων για άτομα με αναπηρίες όρασης, εντούτοις διαπιστώνεται νομικό κενό σε διεθνές επίπεδο. Η σύγκληση της Διπλωματικής Διάσκεψης δείχνει ότι οι συνομιλίες πάνω στο θέμα έχουν προχωρήσει αρκετά ώστε να περάσουν στο τελικό στάδιο της διαπραγμάτευσης για την υπογραφή διεθνούς συνθήκης. Η Γενική Συνέλευση αποφάσισε να συγκαλέσει εκτάκτως τη Διάρκη Επιτροπή για την Πνευματική Ιδιοκτησία και τα Συγγενικά Δικαιώματα (Standing Committee on Copyright and Related Rights/SCCR) το Φεβρουάριο του 2013 με σκοπό να επεξεργαστεί το προσχέδιο της συνθήκης ενώ η Διπλωματική Διάσκεψη θα διεξαχθεί τον ερχόμενο Ιούνιο.

3 Πηγή: http://www.wipo.int/pressroom/en/articles/2012/article_0026.html

Ευρωπαϊκή Επιτροπή: Δημόσια Διαβούλευση - Κυρώσεις αστικού δικαίου για την προσβολή των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή ζητά τις απόψεις των ενδιαφερόμενων μερών έτσι ώστε να συνεχίσει την αξιολόγηση του συστήματος κυρώσεων αστικού δικαίου για την προσβολή των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας (πατέντες, σήματα, πνευματική ιδιοκτησία κλπ.) στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Η συγκεκριμένη διαβούλευση είναι μέρος της ευρύτερης στρατηγικής της Επιτροπής προς τη βελτίωση του νομικού πλαισίου της επιβολής των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας με στόχο να επιτρέψει σε καινοτόμες υπηρεσίες και προϊόντα να δημιουργήσουν ανάπτυξη και θέσεις εργασίας σε όλη την Ευρώπη.

6 Η Επιτροπή ζητά τις απόψεις πολιτών, εταιρειών, οργανισμών, συμπεριλαμβανομένων των εθνικών κυβερνήσεων αλλά και άλλων δημόσιων φορέων των κρατών μελών. Η Δημόσια Διαβούλευση θα διαρκέσει από τις 30.11.2012 έως τις 30.03.2013.

6 Πηγή: http://ec.europa.eu/internal_market/consultations/2012/intellectual-property-rights_en.htm

7 http://ec.europa.eu/internal_market/consultations/docs/2012/intellectual-property-rights/consultation-document_en.pdf

Ευρωπαϊκή Επιτροπή Η Επιτροπή εκσυγχρονίζει τη νομοθεσία πνευματικής ιδιοκτησίας



Στις 5 Δεκεμβρίου 2012 και μετά από πρωτοβουλία του Προέδρου της κ. Μπαρόζο, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή ξεκίνησε τη διεξαγωγή διαλόγου με θέμα τον εκσυγχρονισμό της νομοθεσίας για την πνευματική ιδιοκτησία με σκοπό την καλύτερη διαχείριση και προστασία του περιεχόμενου στην ψηφιακή οικονομία. Η ψηφιακή οικονομία αποτελεί ένα σημαντικό παράγοντα ανάπτυξης της ευρωπαϊκής οικονομίας καθώς η διαδικτυακή προσφορά, δημιουργία και διανομή περιεχομένου προσφέρει προκλήσεις και ευκαιρίες στις δημιουργικές βιομηχανίες, στους δημιουργούς αλλά και σε κάθε άλλο ενδιαφερόμενο μέρος.

Στόχος της Επιτροπής είναι να εξασφαλίσει ότι η νομοθεσία για την πνευματική ιδιοκτησία θα μπορεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της νέας ψηφιακής οικονομίας, προσφέροντας αναγνώριση και οικονομικά οφέλη στους δικαιούχους αλλά και μεγαλύτερη ποικιλία νόμιμων προϊόντων στους χρήστες, η οποία θα επιτρέψει τη δημιουργία νέων επιχειρηματικών μοντέλων. Η αναθεωρημένη νομοθεσία πνευματικής ιδιοκτησίας θα πρέπει να συνεισφέρει στην καταπολέμηση της πειρατείας.

Η Επιτροπή αποφάσισε την έναρξη δύο παράλληλων δράσεων: α) την έναρξη ενός διαλόγου στις αρχές του 2013 ανάμεσα στα ενδιαφερόμενα μέρη ο οποίος θα επικεντρωθεί σε θέματα, όπως διασυννοητική φορητότητα περιεχομένου, περιεχόμενο που δημιουργεί ο χρήστης, ιδιωτική αναπαραγωγή, πρόσβαση σε οπτικοακουστικά έργα και πολιτιστική κληρονομιά. Η συζήτηση θα διαρκέσει έως τα τέλη του 2013. Επιπλέον, β) την ολοκλήρωση μελετών και τη δημιουργία νομοσχεδίων έτσι ώστε το 2014 να αποφασιστεί εάν θα χρειαστούν νομοθετικές ρυθμίσεις. Τα θέματα προς έρευνα θα είναι οι επιπτώσεις της εδαφικότητας στην Εσωτερική Αγορά, η συμφωνία όσον αφορά την εναρμόνιση της νομοθεσίας, οι περιορισμοί και εξαιρέσεις της πνευματικής ιδιοκτησίας στην ψηφιακή εποχή, η μείωση του κατακερματισμού της ευρωπαϊκής αγοράς πνευματικής ιδιοκτησίας και η βελτίωση της νομιμότητας της επιβολής των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας. Βασισμένη στα αποτελέσματα των παραπάνω διαδικασιών η Επιτροπή θα αποφασίσει τα επόμενα βήματά της στην επανεξέταση του πλαισίου για την πνευματική ιδιοκτησία στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Πηγή: [http://europa.eu/rapid/press-release MEMO-12-950_en.htm](http://europa.eu/rapid/press-release_MEMO-12-950_en.htm)

Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο

Κανονισμός 5129/2013/ΕΕ - Νέες τελωνειακές διαδικασίες για τα αγαθά που είναι ύποπτα για προσβολή δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας

Στις 24 Ιανουαρίου 2013 η Επιτροπή του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για την προστασία του καταναλωτή στο πλαίσιο της εσωτερικής αγοράς ψήφισε ένα νέο Κανονισμό, τον Κανονισμό 5129/2013/ΕΕ, που θέτει νέες τελωνειακές διαδικασίες για τα αγαθά που είναι ύποπτα για προσβολή δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας. Ο νέος Κανονισμός θα αντικαταστήσει τον Κανονισμό 1383/2003/ΕΕ στο πλαίσιο μιας ευρύτερης ευρωπαϊκής στρατηγικής για τη διανοητική ιδιοκτησία. Θα επεκτείνει καταρχήν τα τελωνειακά μέτρα επιβολής σε περισσότερα δικαιώματα διανοητικής ιδιοκτησίας από όσα καλύπτονταν με τον προγενέστερο Κανονισμό και έτσι θα περιλαμβάνονται πλέον και τα μέσα εξουδετέρωσης τεχνολογικών μέτρων, τα σχέδια υποδείγματος και οι τοπογραφίες προϊόντων ημιαγωγών. Ο νέος κανονισμός ωστόσο δεν ασχολείται με τα προϊόντα απομίμησης που απλά μεταφέρονται μέσω Ευρωπαϊκής Ένωσης, όπως για παράδειγμα τα μη εμπορικά αγαθά που μεταφέρει ένας ταξιδιώτης στη βαλίτσα του για προσωπική χρήση. Οι νέοι κανόνες επιτρέπουν στους τελωνειακούς να λειτουργούν γρηγορότερα και πιο αποτελεσματικά. Τους επιτρέπουν να καταστρέφουν τα αγαθά χωρίς δικαστική εντολή εφόσον ο δικαιούχος συμφωνεί και ο εισαγωγέας δεν φέρει αντίρρηση ειδικά στην περίπτωση των μικροποσοτήτων αγαθών έως 3

κιλά. Οι νέοι κανόνες θέτουν μια προθεσμία δέκα ημερών εντός της οποίας πρέπει να προβάλει ο εισαγωγέας τυχόν αντιρρήσεις του σχετικά με την καταστροφή των προϊόντων, διαφορετικά θεωρείται ότι σιωπηλά την αποδέχεται. Τα έξοδα καταστροφής κατά κανόνα τα επωμίζεται αρχικά ο δικαιούχος, ο οποίος μπορεί εκ των υστέρων να τα διεκδικήσει από τους παραβάτες ή τους μεσάζοντες στη διακίνηση των πειρατικών αγαθών. Ο Κανονισμός θα τεθεί σε ισχύ σε όλα κράτη μέλη από την 1η Ιανουαρίου 2014.

Το πλήρες κείμενο είναι διαθέσιμο εδώ προς το παρόν μόνο στην αγγλική:

<http://register.consilium.europa.eu/pdf/en/13/st05/st05129.en13.pdf>

Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων

Ο περιορισμός της πρόσβασης στο διαδίκτυο αποτελεί παραβίαση της ελευθερίας της έκφρασης



Το Δεκέμβριο του 2012 το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων εξέδωσε απόφαση στην υπόθεση *Ahmet Yildirim v. Turkey* σύμφωνα με την οποία, ο περιορισμός της πρόσβασης στο διαδίκτυο, χωρίς να υπάρχει ένα αυστηρό νομικό πλαίσιο που θα ρυθμίζει την έκταση της απαγόρευσης αλλά και να εγγυάται τη δικαστική κήρυξή της ώστε να αποφεύγεται η κατάχρηση, αποτελεί παραβίαση της ελευθερίας της έκφρασης. Η υπόθεση ανέκυψε όταν με απόφαση Τουρκικού δικαστηρίου μπλοκαρίστηκε η πρόσβαση στην υπηρεσία Google Sites, καθώς αυτή φιλοξενούσε ιστοσελίδα της οποίας ο ιδιοκτήτης αντιμετώπιζε την κατηγορία της προσβολής της μνήμης του Ατατούρκ. Η Διεύθυνση Τηλεπικοινωνιών της Τουρκίας ανέλαβε να εφαρμόσει την απόφαση και σαν αποτέλεσμα η πρόσβαση σε όλες τις υπόλοιπες ιστοσελίδες που φιλοξενούσε η Google Sites, συμπεριλαμβανομένης και της ιστοσελίδας του Ahmet Yildirim, μπλοκαρίστηκε επίσης. Ο κ. Yildirim απευθύνθηκε στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων υποστηρίζοντας ότι η πρόσβαση στην ιστοσελίδα του δεν ήταν δυνατή εξαιτίας μιας ποινικής δίωξης με την οποία δεν είχε καμία σχέση. Επιπλέον υποστήριξε ότι το μέτρο που είχε διαταχθεί από το δικαστήριο παραβίαζε την ελευθερία του να λαμβάνει και να μεταδίδει πληροφορίες και ιδέες.

Πηγή:

[http://hudoc.echr.coe.int/sites/eng-press/Pages/search.aspx#{%22sort%22:\[%22kupdate%20Descending%22\],\[%22itemid%22:\[%22003-4202780-4985142%22\]}](http://hudoc.echr.coe.int/sites/eng-press/Pages/search.aspx#{%22sort%22:[%22kupdate%20Descending%22],[%22itemid%22:[%22003-4202780-4985142%22]})

Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Απόφαση στην υπόθεση C-173/11,

Football Dataco Ltd, Scottish Premier League Ltd, Scottish Football League, PA Sport UK Ltd κατά Sportradar GmbH, Sportradar AG

Το Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης εξέδωσε απόφαση σύμφωνα με την οποία:

Το άρθρο 7 της Οδηγίας 96/9/EK του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 11ης Μαρτίου 1996, σχετικά με τη νομική προστασία των βάσεων δεδομένων, έχει την έννοια ότι η αποστολή από ένα πρόσωπο, μέσω διαδικτυακού διακομιστή ευρισκόμενου στο κράτος μέλος Α, δεδομένων, τα οποία είχε προηγουμένως μεταφορτώσει από βάση δεδομένων προστατευόμενη με το ειδικής φύσεως δικαίωμα που προβλέπει η ίδια Οδηγία, στον υπολογιστή άλλου προσώπου, εγκατεστημένου στο κράτος μέλος Β, κατόπιν αιτήματος του παραλήπτη, ο οποίος προτίθεται να τα αποθηκεύσει στη μνήμη του υπολογιστή του και να τα προβάλει στην οθόνη του, συνιστά πράξη «επαναχρησιμοποίησης» των εν λόγω δεδομένων από το πρόσωπο που τα απέστειλε. Πρέπει επιπλέον να γίνει δεκτό ότι η σχετική

- πράξη έχει τελεστεί, τουλάχιστον, στο κράτος μέλος Β, εφόσον υπάρχουν ενδείξεις από τις οποίες μπορεί να συναχθεί ότι η ως άνω πράξη αποτελεί εκδήλωση της βουλήσεως του αυτουργού της να απευθυνθεί σε μέλη του κοινού εγκατεστημένα στο τελευταίο αυτό κράτος μέλος, ζήτημα το οποίο πρέπει να εκτιμηθεί από το εθνικό δικαστήριο.

Για όλο το κείμενο της απόφασης:

<http://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?text=&docid=128651&pageIndex=0&doclang=EL&mode=lst&dir=&occ=first&part=1&cid=874307>

**Δικαστήριο της
Ευρωπαϊκής Ένωσης**

Υπόθεση C-314/12, UPC Telekabel Wien κατά Constantin Film Verleih GmbH, Wega Filmproduktionsgesellschaft GmbH

Στις 21 Σεπτεμβρίου 2012 υπεβλήθη στο ΔΕΕ από το Ανώτατο Δικαστήριο της Γερμανίας αίτηση για την έκδοση απόφασης για τα ακόλουθα προδικαστικά ερωτήματα:

Πρέπει το άρθρο 8, παράγραφος 3, της Οδηγίας 2001/29/EK (Οδηγία για την κοινωνία της πληροφορίας) να ερμηνεύεται υπό την έννοια ότι πρόσωπο το οποίο διαθέτει προστατευόμενα αντικείμενα στο Διαδίκτυο χωρίς τη συγκατάθεση του δικαιούχου, (άρθρο 3, παράγραφος 2, της Οδηγίας 2001/29/EK), χρησιμοποιεί τις υπηρεσίες των φορέων παροχής πρόσβασης, πελάτες των οποίων είναι τα πρόσωπα που αποκτούν πρόσβαση στα εν λόγω αντικείμενα;



Σε περίπτωση που δοθεί αρνητική απάντηση στο πρώτο ερώτημα:

Η αναπαραγωγή για ιδιωτική χρήση (άρθρο 5, παράγραφος 2, στοιχείο β', της οδηγίας για την κοινωνία της πληροφορίας) και η μεταβατική και παρεπόμενη αναπαραγωγή (άρθρο 5, παράγραφος 1, της Οδηγίας 2001/29/EK) επιτρέπονται μόνον όταν το πρωτότυπο της αναπαραγωγής έχει αναπαραχθεί, διανεμηθεί ή διατεθεί στο κοινό νομίμως;

Σε περίπτωση που δοθεί καταφατική απάντηση στο πρώτο ή στο δεύτερο ερώτημα με αποτέλεσμα να πρέπει να διαταχθεί, δυνάμει του άρθρου 8, παράγραφος 3, της Οδηγίας 2001/29/EK, η λήψη ασφαλιστικών μέτρων κατά του φορέα που παρέσχε πρόσβαση στον χρήστη:

Συνάδει με το δίκαιο της Ένωσης, ιδίως στο πλαίσιο της αναγκαίας σταθμίσεως μεταξύ των θεμελιωδών δικαιωμάτων των εμπλεκόμενων, η επιβολή στον φορέα παροχής πρόσβασης μιας γενικής απαγορεύσεως (δηλαδή, χωρίς διαταγή λήψης συγκεκριμένων μέτρων) ώστε να μην επιτρέπεται να καθιστά δυνατή την πρόσβαση των πελατών του σε συγκεκριμένο ιστότοπο στον οποίο διατίθεται αποκλειστικώς ή ως επί το πλείστον περιεχόμενο χωρίς τη συγκατάθεση των δικαιούχων του, εάν οι ποινές που προβλέπονται σε περίπτωση παραβιάσεως της εν λόγω απαγορεύσεως δεν επιβάλλονται στον φορέα παροχής πρόσβασης εφόσον αυτός αποδείξει ότι είχε λάβει ούτως ή άλλως κάθε εύλογο μέτρο;

Σε περίπτωση που δοθεί αρνητική απάντηση στο τρίτο ερώτημα:

Συνάδει με το δίκαιο της Ένωσης, ιδίως στο πλαίσιο της αναγκαίας σταθμίσεως μεταξύ των θεμελιωδών δικαιωμάτων των εμπλεκόμενων, η επιβολή στον φορέα παροχής πρόσβασης της υποχρεώσεως να λάβει συγκεκριμένα μέτρα προκειμένου να δυσχεράνει την πρόσβαση των πελατών του σε ιστότοπο με περιεχόμενο το οποίο διατίθεται παρανόμως, εφόσον τα μέτρα αυτά απαιτούν σημαντική δαπάνη, ενώ είναι δυνατόν να καταστρατηγηθούν χωρίς ιδιαίτερες τεχνικές γνώσεις;

Για περισσότερες πληροφορίες:

<http://curia.europa.eu/juris/liste.jsf?language=el&jur=C,T,F&num=C-314/12&td=ALL>

Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής ένωσης **Υπόθεση C-466/12, Nils Svensson, Sten Sjögren, Madelaine Sahlman, Pia Gadd κατά Retriever Sverige AB**



Στις 18 Οκτωβρίου 2012 υπεβλήθη στο ΔΕΕ από το το Svea hovrätt (Σουηδία) αίτηση για την έκδοση απόφασης για τα ακόλουθα προδικαστικά ερωτήματα:

Αν κάποιος άλλος, πλην του κατόχου του δικαιώματος του δημιουργού επί ορισμένου έργου, παρέχει στην ιστοσελίδα του ένα σύνδεσμο δυνάμενο να παραπέμψει προς το έργο αυτό, πρόκειται στην περίπτωση αυτή για παρουσίαση του έργου στο κοινό υπό την έννοια του άρθρου 3, παράγραφος 1, της οδηγίας 2001/29/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 22ας Μαΐου 2001, για την εναρμόνιση ορισμένων πτυχών του δικαιώματος του δημιουργού και συγγενικών δικαιωμάτων στην κοινωνία της πληροφορίας ;

Επηρεάζεται η απάντηση στο πρώτο ερώτημα από το αν το έργο στο οποίο παραπέμπει ο σύνδεσμος υπάρχει σε μια ιστοσελίδα του Διαδικτύου στην οποία μπορεί να έχει πρόσβαση οποιοσδήποτε άνευ περιορισμών ή αν η πρόσβαση υπόκειται σε κάποιους περιορισμούς;

Πρέπει, κατά την αφορώσα το πρώτο ερώτημα εκτίμηση, να γίνει διάκριση μεταξύ της περιπτώσεως στην οποία το έργο, αφού ο χρήστης ενεργοποιήσει το σύνδεσμο, εμφανίζεται σε μια άλλη ιστοσελίδα και της περιπτώσεως στην οποία το έργο, αφού ο χρήστης ενεργοποιήσει το σύνδεσμο, εμφανίζεται κατά τρόπον ώστε να δίδεται η εντύπωση ότι εμφανίζεται στην ίδια ιστοσελίδα;

Έχει ένα κράτος μέλος τη δυνατότητα να θεσπίσει ευρύτερη προστασία του αποκλειστικού δικαιώματος του δημιουργού, προβλέποντας ότι η έννοια της παρουσίασης στο κοινό περιλαμβάνει περισσότερες ενέργειες από αυτές που απορρέουν από το άρθρο 3, παράγραφος 1, της Οδηγίας 2001/29/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 22ας Μαΐου 2001, για την εναρμόνιση ορισμένων πτυχών του δικαιώματος του δημιουργού και συγγενικών δικαιωμάτων στην κοινωνία της πληροφορίας ;

Για περισσότερες πληροφορίες βλ.:

<http://curia.europa.eu/juris/liste.jsf?language=el&jur=C,T,F&num=C-466/12&td=ALL>

Ελλάδα Μελέτη -Το Διαδίκτυο στην Ελλάδα: εμπόδια & προοπτικές



Η GOOGLE και το Ίδρυμα Οικονομικών & Βιομηχανικών Ερευνών (IOBE) παρουσίασαν τη μελέτη «Το Διαδίκτυο στην Ελλάδα: εμπόδια & προοπτικές» την Τρίτη, 29 Ιανουαρίου, στον Πολυχώρο Πολιτισμού Αθηνών στις 12 μ.μ. Ο ΟΠΙ πήρε μέρος στη συζήτηση που έλαβε χώρα μετά την παρουσίαση της μελέτης.

Για το κείμενο της μελέτης βλ. http://www.iobe.gr/index.asp?a_id=359&news_id=1174

Ελλάδα Ελλάδα: Ημέρα Ασφαλούς Διαδικτύου 2013: «Connect with respect! - Συνδεθείτε με σύνεση!»

Η Δράση Ενημέρωσης Saferinternet.gr του Ελληνικού Κέντρου Ασφαλούς Διαδικτύου γιόρτασε την Τρίτη, 5 Φεβρουαρίου 2013, την Ημέρα Ασφαλούς Διαδικτύου γιορτάζοντας ταυτόχρονα τα 10 χρόνια από την καθιέρωσή της. Στο πλαίσιο του εορτασμού διοργανώθηκε Ημερίδα στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (Αμφιθέατρο Λεωνίδας Ζέρβας). Ο ΟΠΙ συμμετείχε στην εκδήλωση με ομιλία.



Μέσα σε αυτά τα 10 χρόνια και με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής το Πανευρωπαϊκό Δίκτυο Εθνικών Κέντρων Ενημέρωσης και Επαγρύπνησης «INSAFE», στο οποίο ανήκει και το Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου, έχει ασχοληθεί με διάφορα θέματα που αφορούν στο διαδίκτυο από το διαδικτυακό εκφοβισμό έως το φαινόμενο της κοινωνικής δικτύωσης. Ο φετινός εορτασμός είχε θέμα «Τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις μας στους online κόσμους - Online rights and responsibilities» και κάλεσε τους χρήστες να δράσουν ως πρεσβευτές του προγράμματος Safer Internet. Έτσι η Δράση Ενημέρωσης saferinternet.gr παρέχει για αυτόν το σκοπό όλο το υλικό της ιστοσελίδας της, ενώ προτείνονται δράσεις και για μαθητές δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου.

Για περισσότερες πληροφορίες:

<http://www.saferinternet.gr/index.php?parentobjId=Page157>

Ισπανία Νέο σύστημα καταβολής εύλογης αμοιβής για την ιδιωτική αναπαραγωγή



Η ισπανική κυβέρνηση αλλάζει το σύστημα καταβολής της εύλογης αμοιβής για την ιδιωτική αναπαραγωγή όπως ίσχυε μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου 2012. Από την 1 Ιανουαρίου 2013, η εύλογη αμοιβή για την ιδιωτική αναπαραγωγή δεν θα καταβάλλεται από τους κατασκευαστές και τους εισαγωγείς, αλλά από την ισπανική κυβέρνηση η οποία θα πληρώνει ένα ποσό που θα υπολογίζεται λαμβάνοντας υπόψη τη ζημιά που προκαλείται στους δικαιούχους από την ιδιωτική αναπαραγωγή. Τα χρήματα θα αφαιρούνται από τον ετήσιο κρατικό προϋπολογισμό. Οι λεπτομέρειες του συστήματος αυτού θα αποσαφηνιστούν με Διάταγμα μέσα στους επόμενους μήνες.

Πηγή: <http://www.ifrro.org/content/private-copy-spain-towards-another-system>

Η.Π.Α. Η Ένωση Αμερικανών Εκδοτών και η Google καταλήγουν σε συμφωνία

Τον Οκτώβριο του 2012 η Ένωση Αμερικανών Εκδοτών (Association of American Publishers) και η Google κατέληξαν σε διακανονισμό που αφορά στη διαμάχη για την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη της Google (Google Library Project). Η συμφωνία θα δώσει τέλος στον δικαστικό αγώνα των δύο πλευρών, ο οποίος ξεκίνησε το 2005 με την αγωγή που είχαν καταθέσει 5 μέλη της Ένωσης Αμερικανών Εκδοτών (McGraw-Hill Companies, Inc., Pearson Education, Inc., Penguin Group (USA) Inc., John Wiley & Sons, Inc., Simon & Schuster, Inc.) κατά της Google για παραβίαση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας καθώς η Google είχε ξεκινήσει την ψηφιοποίηση βιβλίων με σκοπό τη διάθεση τους στην ηλεκτρονική βιβλιοθήκη της χωρίς την άδεια των δικαιούχων. Σύμφωνα με το διακανονισμό, οι εκδότες θα επιλέγουν να διαθέσουν ή να αποσύρουν τα βιβλία τους από την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη της Google. Όσοι αποφασίσουν να διαθέσουν τα βιβλία τους, θα λάβουν ένα ψηφιακό αντίγραφο για δική τους χρήση. Επιπλέον, πέρα από το διακανονισμό οι εκδότες θα μπορούν να συνάπτουν ατομικές συμφωνίες με τη Google για τη χρήση και άλλων ψηφιοποιημένων εκδόσεών τους.

Πηγή: <http://www.publishers.org/press/85/>

Η.Π.Α. Αλλαγή πολιτικής Twitter με την ενημέρωση και απόσυρση παράνομου περιεχομένου με βάση το νόμο DMCA



Η εταιρία κοινωνικής δικτύωσης Twitter ανήγγειλε στις αρχές Νοεμβρίου 2012 μια σημαντική αλλαγή στην πολιτική της σχετικά με την ενημέρωση και απόσυρση παράνομου περιεχομένου με βάση το νόμο DMCA. Η εταιρία ισχυρίζεται ότι η αλλαγή αυτή σχεδιάστηκε προκειμένου να προαχθεί η διαφάνεια στις διαδικασίες επίλυσης των διαφορών και να ενθαρρυνθεί η ακριβοδίκαιη αντιμετώπιση των έγκυρων καταγγελιών. Με βάση την αρχική πολιτική της εταιρίας τα υποτιθέμενα μηνύματα που προσέβαλαν δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας απομακρύνονταν με τη λήψη του μηνύματος διαμαρτυρίας και σε περίπτωση χορήγησης επαρκών εξηγήσεων από τον χρήστη η εταιρία με δικά της μέσα επανατοποθετούσε το απομακρυσθέν μήνυμα. Βάσει της νέας πολιτικής όμως η εταιρία αντικαθιστά το υποτιθέμενο προσβλητικό μήνυμα με ένα κείμενο που εξηγεί ότι το επίμαχο περιεχόμενο έχει απομακρυνθεί κατόπιν λήψεως διαμαρτυρίας δικαιούχου προστασίας πνευματικής ιδιοκτησίας και θέτει έναν υπερ σύνδεσμο προς το κείμενο της νέας πολιτικής της εταιρίας. Οι εικόνες και άλλα παρόμοια μέσα απομακρύνονται από την εταιρία και στη θέση τους μπαίνει το ακόλουθο μήνυμα: «Μέσα που δεν εμφανίζονται. Η εικόνα απομακρύνθηκε σε ανταπόκριση αιτήματος από δικαιούχο πνευματικής ιδιοκτησίας».

Πηγή:

http://www.lexology.com/library/detail.aspx?g=73bb68f0-7033-4c86-85d4-112d7248f047&utm_source=Lexology+Daily+Newsfeed&utm_medium=HTML+email+-+Body+-+General+section&utm_campaign=Lexology+subscriber+daily+feed&utm_content=Lexology+Dai