ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΜΙΝΙ ΣΕΙΡΩΝ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	
ΕΩΣ 15 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	87	87	59	59	45	45
15:00 – 17:59	110	110	74	74	57	57
18:00 – 20:59	134	134	100	100	70	70
21.00 - 23:59	163	163	100	100	85	85
24:00 – 06:59	73	73	49	49	38	38

ΕΩΣ 30 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	166	166	112	112	87	87
15:00 – 17:59	207	207	140	140	108	108
18:00 – 20:59	218	218	163	163	113	113
21.00 - 23:59	266	266	163	163	138	138
24:00 – 06:59	139	139	95	95	73	73

ΕΩΣ 45 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	249	249	168	168	129	129
15:00 – 17:59	313	313	211	211	163	163
18:00 – 20:59	299	299	224	224	156	156
21.00 - 23:59	366	366	224	224	190	190
24:00 – 06:59	209	209	141	141	109	109

ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ & ΑΝΩ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	334	334	225	225	174	174
15:00 – 17:59	417	417	281	281	217	217
18:00 – 20:59	401	401	301	301	209	209
21.00 - 23:59	490	490	301	301	255	255
24:00 – 06:59	277	277	187	187	144	144

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑΣ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	
ΕΩΣ 45 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	158	158	101	101	82	82
15:00 – 17:59	196	196	127	127	103	103
18:00 – 20:59	237	237	170	170	124	124
21.00 - 23:59	290	290	170	170	152	152
24:00 – 06:59	130	130	84	84	68	68

ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	262	262	168	168	136	136
15:00 – 17:59	326	326	210	210	170	170
18:00 – 20:59	373	373	267	267	194	194
21.00 - 23:59	456	456	267	267	238	238
24:00 – 06:59	218	218	140	140	113	113

ΕΩΣ 90 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	391	391	252	252	204	204
15:00 – 17:59	490	490	315	315	255	255
18:00 – 20:59	541	541	386	386	282	282
21.00 - 23:59	662	662	386	386	344	344
24:00 – 06:59	326	326	210	210	170	170

ΕΩΣ120 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	523	523	336	336	272	272
15:00 – 17:59	654	654	420	420	340	340
18:00 – 20:59	784	784	560	560	409	409
21.00 - 23:59	958	958	560	560	500	500
24:00 – 06:59	434	434	280	280	227	227

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΣΕΙΡΑΣ ΣΥΝΕΧΕΙΑΣ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	
ΕΩΣ 15 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	62	62	40	40	32	32
15:00 – 17:59	79	79	51	51	41	41
18:00 – 20:59	95	95	61	61	50	50
21.00 - 23:59	117	117	75	75	61	61
24:00 – 06:59	52	52	33	33	27	27

ΕΩΣ 30 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	118	118	76	76	61	61
15:00 – 17:59	149	149	96	96	78	78
18:00 – 20:59	157	157	101	101	82	82
21.00 - 23:59	192	192	124	124	100	100
24:00 – 06:59	99	99	64	64	52	52

ΕΩΣ 45 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	179	179	114	114	93	93
15:00 – 17:59	224	224	144	144	117	117
18:00 – 20:59	233	233	150	150	121	121
21.00 - 23:59	285	285	183	183	148	148
24:00 – 06:59	149	149	96	96	78	78

ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	238	238	153	153	124	124
15:00 – 17:59	299	299	192	192	156	156
18:00 – 20:59	358	358	230	230	186	186
21.00 - 23:59	438	438	281	281	228	228
24:00 – 06:59	200	200	128	128	104	104

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΣΕΙΡΩΝ ΑΥΤΟΤΕΛΩΝ ΕΠΕΙΣΟΔΙΩΝ ΚΑΙ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

ΕΩΣ 15 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ
07:00 – 14:59	75	75	47	47	39	39
15:00 – 17:59	94	94	60	60	49	49
18:00 – 20:59	113	113	73	73	59	59
21.00 - 23:59	138	138	90	90	73	73
24:00 – 06:59	62	62	40	40	32	32

ΕΩΣ 30 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ
07:00 – 14:59	143	143	92	92	74	74
15:00 – 17:59	179	179	114	114	93	93
18:00 – 20:59	186	186	120	120	97	97
21.00 - 23:59	227	227	147	147	119	119
24:00 – 06:59	118	118	76	76	61	61

ΕΩΣ 45 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ
07:00 – 14:59	214	214	138	138	112	112
15:00 – 17:59	267	267	172	172	139	139
18:00 – 20:59	282	282	181	181	147	147
21.00 - 23:59	344	344	221	221	179	179
24:00 – 06:59	179	179	114	114	93	93

ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ
07:00 – 14:59	286	286	183	183	149	149
15:00 – 17:59	356	356	229	229	186	186
18:00 – 20:59	429	429	276	276	224	224
21.00 - 23:59	525	525	337	337	273	273
24:00 – 06:59	238	238	153	153	124	124

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΣΕΙΡΑΣ

ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

ΕΩΣ 15	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ
07:00 – 14:59	46	46	29	29	24	24
15:00 – 17:59	58	58	37	37	30	30
18:00 – 20:59	71	71	46	46	37	37
21.00 - 23:59	87	87	56	56	45	45
24:00 – 06:59	39	39	25	25	20	20

ΕΩΣ 30	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ
07:00 – 14:59	89	89	57	57	46	46
15:00 – 17:59	112	112	73	73	58	58
18:00 – 20:59	117	117	76	76	61	61
21.00 - 23:59	143	143	92	92	75	75
24:00 – 06:59	75	75	47	47	39	39

ΕΩΣ 45	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ
07:00 – 14:59	133	133	86	86	69	69
15:00 – 17:59	145	145	93	93	75	75
18:00 – 20:59	150	150	96	96	78	78
21.00 - 23:59	183	183	118	118	96	96
24:00 – 06:59	112	112	73	73	58	58

ΕΩΣ 60	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ	ΣΚΗΝΟΘΕ	ΣΕΝΑΡ/ΦΟ
07:00 – 14:59	179	179	114	114	93	93
15:00 – 17:59	224	224	143	143	117	117
18:00 – 20:59	269	269	173	173	140	140
21.00 - 23:59	329	329	211	211	171	171
24:00 – 06:59	149	149	96	96	78	78

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΤΗΛΕΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ

ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

ΕΩΣ 30 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ
07:00 – 14:59	11	7	6
15:00 – 17:59	12	8	6
18:00 – 20:59	16	10	9
21.00 - 23:59	21	12	11
24:00 – 06:59	9	5	5

ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ
07:00 – 14:59	23	15	12
15:00 – 17:59	29	19	15
18:00 – 20:59	35	23	18
21.00 - 23:59	44	28	22
24:00 – 06:59	18	11	10

ΕΩΣ 90 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ
07:00 – 14:59	35	23	18
15:00 – 17:59	44	28	23
18:00 – 20:59	52	34	27
21.00 - 23:59	64	41	33
24:00 – 06:59	29	23	15

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΝΟΥΜΕΡΑ (ΣΚΕΤΣ)

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ
ΕΩΣ 5 ΛΕΠΤΑ	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**
07:00 – 14:59	18	11	10
15:00 – 17:59	23	15	12
18:00 – 20:59	29	18	15
21.00 - 23:59	35	22	18
24:00 – 06:59	15	10	8

ΕΩΣ 10 ΛΕΠΤΑ	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**
07:00 – 14:59	37	24	19
15:00 – 17:59	46	29	24
18:00 – 20:59	56	36	29
21.00 - 23:59	68	44	35
24:00 – 06:59	32	20	16

ΕΩΣ 15 ΛΕΠΤΑ	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**
07:00 – 14:59	56	36	29
15:00 – 17:59	71	46	37
18:00 – 20:59	84	54	44
21.00 - 23:59	103	65	53
24:00 – 06:59	46	29	24

ΕΩΣ 20 ΛΕΠΤΑ & ΑΝΩ	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**	**ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ**
07:00 – 14:59	77	50	40
15:00 – 17:59	94	60	49
18:00 – 20:59	113	73	59
21.00 - 23:59	138	90	73
24:00 – 06:59	62	40	32

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΤΡΙΤΗ & ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ
ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	18	12	10
15:00 – 17:59	23	15	12
18:00 – 20:59	29	18	15
21.00 - 23:59	35	22	18
24:00 – 06:59	16	11	9

ΕΩΣ 90 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	29	19	15
15:00 – 17:59	35	23	18
18:00 – 20:59	43	28	22
21.00 - 23:59	52	34	28
24:00 – 06:59	23	15	12

ΕΩΣ 120 ΛΕΠΤΑ & ΑΝΩ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	39	25	20
15:00 – 17:59	48	31	25
18:00 – 20:59	58	38	30
21.00 - 23:59	70	46	36
24:00 – 06:59	32	20	16

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΤΡΙΤΗ & ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ
ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	7	4	3
15:00 – 17:59	7	4	3
18:00 – 20:59	8	5	4
21.00 - 23:59	10	6	5
24:00 – 06:59	3	3	2

ΕΩΣ 90 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	9	5	4
15:00 – 17:59	11	7	6
18:00 – 20:59	14	9	7
21.00 - 23:59	17	11	8
24:00 – 06:59	7	4	3

ΕΩΣ 120 ΛΕΠΤΑ & ΑΝΩ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	11	7	6
15:00 – 17:59	15	10	8
18:00 – 20:59	16	10	9
21.00 - 23:59	21	12	11
24:00 – 06:59	9	5	4

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	
ΕΩΣ 15 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	75	55	47	36	39	29
15:00 – 17:59	94	70	60	45	49	36
18:00 – 20:59	113	83	73	54	60	44
21.00 - 23:59	138	102	90	65	73	53
24:00 – 06:59	62	46	40	30	32	24

ΕΩΣ 30 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	143	106	92	68	74	56
15:00 – 17:59	179	132	114	85	93	69
18:00 – 20:59	186	141	120	90	97	73
21.00 - 23:59	227	172	147	110	119	90
24:00 – 06:59	118	89	76	57	62	46

ΕΩΣ 45 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	213	161	138	104	111	84
15:00 – 17:59	267	201	172	129	139	104
18:00 – 20:59	282	208	181	134	147	109
21.00 - 23:59	344	255	221	164	179	133
24:00 – 06:59	179	132	114	85	93	69

ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ & ΑΝΩ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΕΝΑΡ/ΦΟΣ**
07:00 – 14:59	286	214	183	138	149	111
15:00 – 17:59	356	267	229	172	185	139
18:00 – 20:59	431	320	276	206	224	167
21.00 - 23:59	526	392	337	252	274	204
24:00 – 06:59	238	177	153	114	125	93

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ-ΕΛΛΗΝΙΚΟ-ΜΟΝΟΠΡΑΚΤΟ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ			ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ			ΤΡΙΤΗ & ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ		
ΕΩΣ 10 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**
07:00 – 14:59	112	50	149	73	32	96	58	25	77
15:00 – 17:59	139	62	187	90	40	120	73	32	97
18:00 – 20:59	168	73	224	108	48	144	87	39	116
21.00 - 23:59	205	90	274	132	58	176	107	47	142
24:00 – 06:59	94	42	124	60	28	80	49	22	65

ΕΩΣ 15 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**
07:00 – 14:59	168	75	224	108	47	143	87	39	117
15:00 – 17:59	209	94	280	135	60	180	109	49	146
18:00 – 20:59	252	112	335	162	72	216	131	59	175
21.00 - 23:59	308	137	410	198	89	264	160	72	213
24:00 – 06:59	139	62	187	90	40	120	73	32	97

ΕΩΣ 30 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**
07:00 – 14:59	336	149	448	216	96	289	175	77	234
15:00 – 17:59	419	187	559	269	120	360	218	97	291
18:00 – 20:59	503	224	672	323	144	432	262	116	349
21.00 - 23:59	615	274	821	395	176	528	320	142	427
24:00 – 06:59	280	124	373	180	80	240	146	65	194

ΕΩΣ 85 ΛΕΠΤΑ & ΑΝΩ	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**	**ΣΚΗΝ**	**ΜΟΥΣΙΚ**	**Θ/ΣΥΓΓΡ**
07:00 – 14:59	699	311	934	449	201	600	364	162	486
15:00 – 17:59	874	388	1,166	562	249	749	455	202	606
18:00 – 20:59	1,050	466	1,400	675	300	900	546	243	729
21.00 - 23:59	1,283	570	1,711	825	366	1,100	667	297	891
24:00 – 06:59	583	259	778	375	167	500	303	135	406

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΜΕΝΗΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗΣ ΣΕΙΡΑΣ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΤΡΙΤΗ & ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ
ΕΩΣ 30 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	26	17	13
15:00 – 17:59	32	20	17
18:00 – 20:59	38	25	19
21.00 - 23:59	46	30	23
24:00 – 06:59	20	13	11

ΕΩΣ 45 ΛΕΠΤΑ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	36	23	19
15:00 – 17:59	42	28	21
18:00 – 20:59	52	33	27
21.00 - 23:59	63	40	33
24:00 – 06:59	32	20	17

ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ & ΑΝΩ	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**	**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ**
07:00 – 14:59	52	33	28
15:00 – 17:59	62	40	32
18:00 – 20:59	73	48	39
21.00 - 23:59	90	58	47
24:00 – 06:59	42	28	21

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ SHOW - ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ

	ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ	ΤΡΙΤΗ & ΚΑΘΕ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

ΕΩΣ 60 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ
07:00 – 14:59	35	23	19
15:00 – 17:59	42	27	22
18:00 – 20:59	54	35	28
21.00 - 23:59	65	42	34
24:00 – 06:59	28	19	14

ΕΩΣ 90 ΛΕΠΤΑ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ
07:00 – 14:59	53	34	28
15:00 – 17:59	63	41	33
18:00 – 20:59	76	50	40
21.00 - 23:59	93	61	49
24:00 – 06:59	42	27	22

ΕΩΣ120 ΛΕΠΤΑ & ΑΝΩ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ
07:00 – 14:59	71	46	36
15:00 – 17:59	85	55	44
18:00 – 20:59	109	69	57
21.00 - 23:59	133	85	69
24:00 – 06:59	71	46	36