

Αριθμός Απόφασης 305 /2013
ΤΟ ΜΟΝΟΜΕΛΕΣ ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
(Διαδικασία Ασφαλιστικών Μέτρων)



ΣΥΓΚΡΟΤΗΘΗΚΕ από τη Δικαστή Ελένη Παρπούλα,
Πρόεδρο Πρωτοδικών, χωρίς τη σύμπραξη Γραμματέα.

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕ δημόσια στο ακροατήριό του, στον Πολύγυρο,
στις 13 Μαΐου 2013, για να δικάσει την ακόλουθη υπόθεση, μεταξύ :

ΤΩΝ ΑΙΤΟΥΝΤΩΝ : 1) Αστικού μη κερδοσκοπικού
συνεταιρισμού περιορισμένης ευθύνης με την επωνυμία "ΔΙΟΝΥΣΟΣ
– ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ ΣΥΝ.Π.Ε.", που εδρεύει στην Αθήνα
(Σαπφούς 10), όπως εκπροσωπείται νόμιμα, 2) Αστικής μη
κερδοσκοπικής εταιρίας με την επωνυμία «ΓΕΑ – ΓΡΑΜΜΟ,
ΕΡΑΤΩ, ΑΠΟΛΛΩΝ, ΕΝΙΑΙΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΕΙΣΠΡΑΞΗΣ ΤΟΥ ΣΥΓΓΕΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ
ΤΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ
ΕΡΜΗΝΕΥΤΩΝ/ΕΚΤΕΛΕΣΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ» και το διακριτικό
τίτλο "ΓΕΑ – ΓΡΑΜΜΟ, ΕΡΑΤΩ, ΑΠΟΛΛΩΝ", που εδρεύει στη
Φιλοθέη Αττικής (Λ. Μεσογείων 231), όπως εκπροσωπείται νόμιμα,
που παραστάθηκαν δια του πληρεξούσιου δικηγόρου τους Γεωργίου
Λαγάνη.

ΤΗΣ ΚΑΘ' ΗΣ Η ΑΙΤΗΣΗ : Ανώνυμης Εταιρίας με την
επωνυμία " " που εδρεύει στην
όπως εκπροσωπείται νόμιμα, που δεν παραστάθηκε.

Οι αιτούντες κατέθεσαν στο Δικαστήριο τη με αριθμό
κατάθεσης 670/351/28.3.12 αίτηση προσωρινής ρύθμισης
κατάστασης, για την οποία ορίστηκε δικάσιμος η 25.6.12, μετά από α'
αναβολή αιτήσεως της καθ' ης η 24.9.12, μετά από β' αναβολή αιτήσεως
της καθ' ης η 10.12.12., μετά από γ' αναβολή αιτήσεως διαδίκων η

18.2.13 και μετά από δ' αναβολή αιτήσεως της καθ' ης, η παραπάνω αναφερομένη.

Κατά τη συζήτηση της υπόθεσης, ο πληρεξούσιος δικηγόρος των αιτούντων, ανέπτυξε προφορικά τους ισχυρισμούς του και ζήτησε να γίνει δεκτή η αίτηση.

ΑΦΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣΕ ΤΗ ΔΙΚΟΓΡΑΦΙΑ

ΣΚΕΦΘΗΚΕ ΚΑΤΑ ΤΟ ΝΟΜΟ

Από την υπ' αριθμό 4985β'/4.4.12 έκθεση επίδοσης του δικαστικού επιμελητή, την οποία οι αιτούντες νόμιμα επικαλούνται και προσκομίζουν προκύπτει ότι, ακριβές επικυρωμένο αντίγραφο της υπό κρίση αίτησης, με κλήση προς συζήτηση για τη δικάσιμο της 25.6.12, κατά την οποία η υπόθεση αναβλήθηκε, αιτήσεως της καθ' ης, για τη δικάσιμο της 24.9.12, μετά από β' αναβολή αιτήσεως της καθ' ης, για τη δικάσιμο της 10.12.12., μετά από γ' αναβολή, αιτήσεως των διαδίκων, για τη δικάσιμο της 18.2.13 και μετά από δ' αναβολή, αιτήσεως της καθ' ης, για τη δικάσιμο που αναφέρεται στην αρχή της παρούσας, επιδόθηκε νομότυπα και εμπρόθεσμα στην καθ' ης η παρούσα. Η τελευταία, όμως, δεν εμφανίστηκε στη δικάσιμο αυτή, κατά την οποία η υπόθεση εκφωνήθηκε από τη σειρά του εκθέματος και, επομένως, πρέπει να δικαστεί ερήμην. Το Δικαστήριο, όμως, θα προχωρήσει στη συζήτηση της υπόθεσης, σα να ήταν όλοι οι διάδικοι παρόντες (ΤΖΙΦΡΑΣ, Ασφαλιστικά Μέτρα, 1980 σελ. 43).

Με την υπό κρίση αίτησή τους, οι αιτούντες εκθέτουν ότι, είναι οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης και προστασίας συγγενικών δικαιωμάτων, που έχουν συσταθεί κατά το άρθρο 54 παρ.4 του ν. 2021/93, ο πρώτος για τους ηθοποιούς και ο δεύτερος τον ενιαίο οργανισμό συλλογικής διαχείρισης του συγγενικού δικαιώματος του άρθρου 49 παρ. 1, 2 και 3 ν. 2121/93, όπως οι δικαιούχοι αυτοί κατονομάζονται ειδικότερα στην αίτηση, έχοντας τις αναφερόμενες στον παραπάνω νόμο αρμοδιότητες διαχείρισης, μεταξύ των οποίων και η είσπραξη και διανομή της εύλογης αμοιβής που προβλέπει το



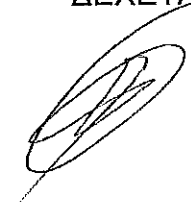
άρθρο 49 του νόμου αυτού για τη χρησιμοποίηση υλικού φορέα ήχου και εικόνας κ.λ.π., για παρουσίαση έργων στο κοινό. Εκθέτουν επίσης ότι, συνέταξαν από κοινού τα αναφερόμενα στην αίτηση αμοιβολόγια, τα οποία, σύμφωνα με το άρθρ. 56 παρ. 3 του ν. 2121/93, γνωστοποίησαν στο κοινό, δημοσιεύοντάς τα στις κατονομαζόμενες στην αίτηση εφημερίδες και ότι κάλεσαν τους χρήστες δημόσιας εκτέλεσης των υλικών φορέων ήχου, μεταξύ των οποίων και η καθ' ης, η οποία χρησιμοποιεί δημόσια τέτοιους υλικούς φορείς ήχου στα δωμάτια του ξενοδοχείου της “ ()”, 4 αστέρων, που βρίσκεται στην και λειτουργεί 7 μήνες το χρόνο, να προσέλθει σε συμφωνία για την καταβολή εύλογης και ενιαίας κατά το παραπάνω άρθρο 49 του Ν 2121/93 αμοιβής, για το χρονικό διάστημα από 1.1.07 έως 31.12.11, η τελευταία, όμως, αρνήθηκε την καταβολή τέτοιας αμοιβής και την οποιαδήποτε σχετική διαπραγμάτευση, παρότι χρησιμοποιεί και μεταδίδει στα 255 δωμάτια του ξενοδοχείου της καθημερινά, για 7 μήνες το χρόνο (Απρίλιο με Οκτώβριο) τηλεοπτικές εκπομπές και μουσική από υλικούς φορείς ήχου και εικόνας, με τηλεοπτικό πρόγραμμα και μουσικό ρεπερτόριο που προσδιορίζεται στην αίτηση, αναφέροντας δειγματοληπτικά έργα Ελλήνων και αλλοδαπών καλλιτεχνών. Εκθέτουν στη συνέχεια ότι, με βάση τις ελάχιστες κατ' έτος επί μέρους αμοιβές που καθορίζονται για το επίδικο έτος 2010 στα αμοιβολόγια που συνέταξαν, σε εφάπαξ ποσά, για ξενοδοχεία 4 αστέρων, που λειτουργούν 7 μήνες το χρόνο, σε 0,18 € ανά δωμάτιο ημερησίως και συνολικά 37,80 € ανά δωμάτιο για κάθε έτος από το 2007 έως το 2011 η συνολική εύλογη αμοιβή (μαζί με το ΦΠΑ), που οφείλει η τελευταία για την προαναφερόμενη χρήση, ανέρχεται στο ποσό των (255 δωμάτια x 37,80 € x 5 έτη =) 48.195,00 € πλέον ΦΠΑ 13% για τον α' αιτούντα και 23% για το β' αιτούντα. Με βάση το ιστορικό αυτό, ζητούν οι αιτούντες, επικαλούμενοι επείγουσα περίπτωση, να καθορισθεί το ύψος της εύλογης και ενιαίας αμοιβής για τους υλικούς φορείς ήχου που χρησιμοποίησε η καθ' ης,

μεταδίδοντας τηλεοπτικό πρόγραμμα και μουσικό ρεπερτόριο σε δημόσια εκτέλεση στο ξενοδοχείο της κατά τα παραπάνω έτη, στο ποσό των $(48,195,00 \text{ €} \times 50\% =) 24.097,50 \text{ €}$ πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ για τους ηθοποιούς, στο ποσό των $(48,195,00 \text{ €} \times 25\% =) 12.048,75 \text{ €}$ πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ για τους παραγωγούς, στο ποσό των $(48,195,00 \text{ €} \times 12,5\% =) 6.024,38 \text{ €}$ πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ για τους μουσικούς και στο ποσό των $(48,195,00 \text{ €} \times 12,5\% =) 6.024,38 \text{ €}$ πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ για τους τραγουδιστές, να υποχρεωθεί η καθ' ης να τους καταβάλει το ήμισυ του εν λόγω ποσού και περαιτέρω να καθοριστεί ως εύλογη αμοιβή της κάθε κατηγορίας που εκπροσωπείται από αυτούς, ποσοστό 50% για τους ηθοποιούς, 25% για τους παραγωγούς και και το υπόλοιπο ποσοστό κατά το ήμισυ (δηλαδή από 12,5%) στους μουσικούς και τους τραγουδιστές, όπως με σχετική απόφαση των οργάνων τους επικαλούνται ότι συμφώνησαν οι οργανισμοί των τελευταίων να κατανέμονται μεταξύ τους και να καταδικαστεί η καθ' ης στην πληρωμή της δικαστικής τους δαπάνης. Η αίτηση αρμοδίως εισάγεται για να συζητηθεί ενώπιον αυτού του Δικαστηρίου, κατά τη διαδικασία των ασφαλιστικών μέτρων (άρθρα 686 επ.) και είναι νόμιμη, στηριζόμενη στις διατάξεις των άρθρων 1, 2 παρ.1, 49, 54-58 του ν. .2121/93, 2, 3, 4, 5, 7, 12 του ν. 2054/92, 682 επ., 728 παρ. 1 περ. ζ', 729 παρ. 2, 731, 732 και 176 ΚΠολΔ. Πρέπει, επομένως, η αίτηση, να γίνει δεκτή και κατ' ουσίαν, σύμφωνα και με όσα ειδικότερα διαλαμβάνονται στο διατακτικό της παρούσας καθόσον, από τα έγγραφα που οι αιτούντες νόμιμα επικαλούνται και προσκομίζουν, πιθανολογήθηκαν όλα τα πραγματικά περιστατικά που αναφέρονται στην υπό κρίση αίτηση. Τα δικαστικά έξοδα των αιτούντων βαρύνουν την καθ' ης, λόγω της ερημοδικίας της (άρθρο 184 ΚΠολΔ).

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ

ΔΙΚΑΖΟΝΤΑΣ ερήμην της καθ' ης.

ΔΕΧΕΤΑΙ την αίτηση.



ΚΑΘΟΡΙΖΕΙ προσωρινά το ύψος της εύλογης και ενιαίας αμοιβής που οφείλει να καταβάλει η καθ' ης στους αιτούντες, για τους υλικούς φορείς ήχου που χρησιμοποίησε στο αναφερόμενο στο σκεπτικό ξενοδοχείο της, για το χρονικό διάστημα των ετών 2007 έως και 2011, το συνολικό ποσό των είκοσι τεσσάρων χιλιάδων ενενήντα επτά € και πενήντα λεπτών (24.097,50 €) για τους ηθοποιούς, το ποσό των δώδεκα χιλιάδων σαράντα οκτώ € και εβδομήντα πέντε λεπτών (12.048,75 €) για τους παραγωγούς, το ποσό των έξι χιλιάδων είκοσι τεσσάρων € και τριάντα οκτώ λεπτών (6.024,38 €) για τους μουσικούς και το ποσό των έξι χιλιάδων είκοσι τεσσάρων € και τριάντα οκτώ λεπτών (6.024,38 €) για τους τραγουδιστές.

ΥΠΟΧΡΕΩΝΕΙ την καθ' ης να καταβάλει προσωρινά στους αιτούντες, με τις διακρίσεις που προαναφέρθηκαν, το ήμισυ των ανωτέρω καθορισθέντων ποσών και συγκεκριμένα το ποσό των δώδεκα χιλιάδων σαράντα οκτώ € και εβδομήντα πέντε λεπτών (12.048,75 €) για τους ηθοποιούς, το ποσό των έξι χιλιάδων είκοσι τεσσάρων € και τριάντα οκτώ λεπτών (6.024,38 €) για τους παραγωγούς, το ποσό των τριών χιλιάδων δώδεκα € και δεκαεννέα λεπτών (3.012,19 €) για τους μουσικούς και το ποσό των τριών χιλιάδων δώδεκα € και δεκαεννέα λεπτών (3.012,19 €) για τους τραγουδιστές, νομιμότοκα από την επομένη της επίδοσης της αίτησης.

ΚΑΤΑΔΙΚΑΖΕΙ την καθ' ης στην πληρωμή των δικαστικών εξόδων των αιτούντων, τα οποία ορίζει στο ποσό των τετρακοσίων (400,00) €.

ΚΡΙΘΗΚΕ, αποφασίσθηκε και δημοσιεύθηκε στο ακροατήριό του, σε έκτακτη δημόσια συνεδρίαση, στον στις 1.7 Ιουλίου 2013, παρουσία και της Γραμματέα Αικατερίνης Μπανάβα.

Η ΔΙΚΑΣΤΗΣ



Για τη δημοσίευση

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ



ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
ΑΚΡΑΤΗΣ ΚΑΤΑΡΕΣΙΑΚΟ
26-1-2013
Γραμματέας